



Éducation et Développement
de la petite enfance

Régime pédagogique 1^{re} à 12^e année 2010-2011

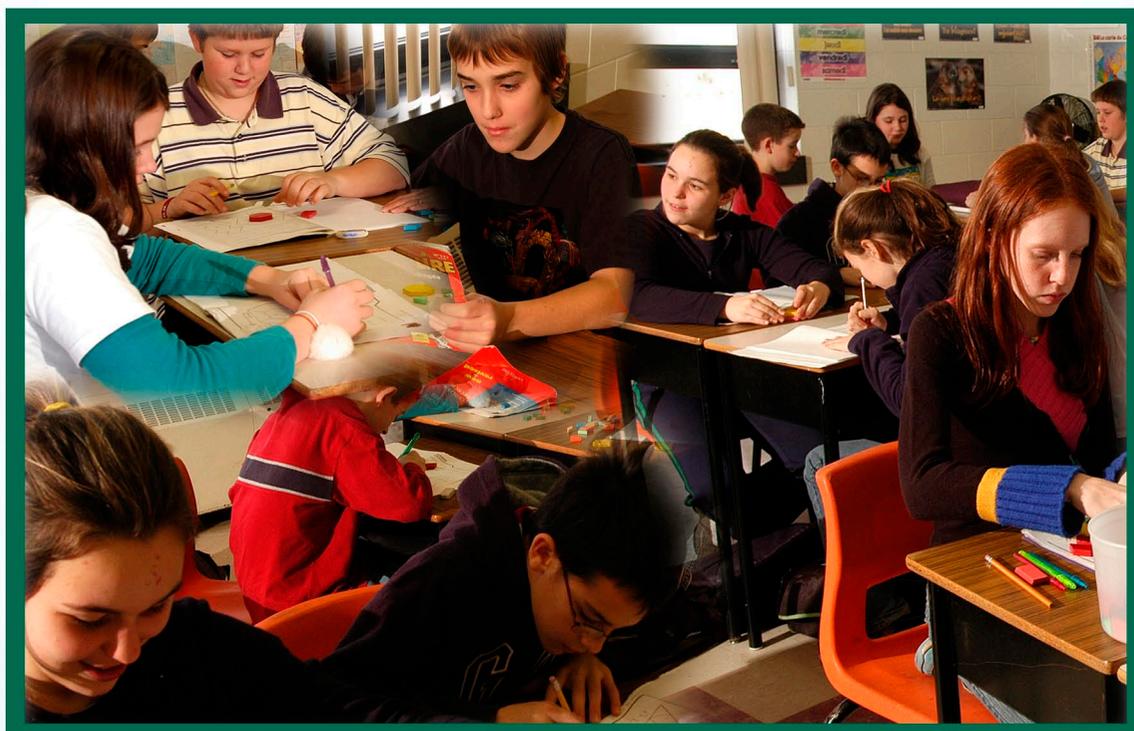


Table des matières

| | |
|--|---|
| Renseignements. | 1 |
| Éducation en français langue maternelle : le système. | 1 |
| Communication avec le ministère. | 2 |
| Le développement et la mise en oeuvre des programmes. | 3 |
| Les stéréotypes. | 4 |
| Intégration des technologies de l'information et des communications (TIC). | 5 |

Les niveaux à l'élémentaire

| | |
|--|----|
| Les codes. | 6 |
| Anglais 4 ^e à 6 ^e année. | 7 |
| Arts plastiques 1 ^{re} à 6 ^e année. | 8 |
| Éducation physique 1 ^{re} à 6 ^e année. | 9 |
| Formation personnelle et sociale 1 ^{re} à 6 ^e année. | 9 |
| Français 1 ^{re} à 6 ^e année. | 11 |
| Mathématiques 1 ^{re} à 6 ^e année. | 23 |
| Musique 1 ^{re} à 6 ^e année. | 24 |
| Sciences humaines 1 ^{re} à 6 ^e année. | 25 |
| Sciences naturelles 1 ^{re} à 6 ^e année. | 27 |

Secondaire - 1^{er} cycle 7^e à 9^e année

| | |
|---|----|
| Les codes\ temps d'enseignement. | 29 |
| Anglais 7 ^e à 9 ^e année. | 30 |
| Arts plastiques 7 ^e à 9 ^e année. | 32 |
| Clavigraphie 8 ^e à 9 ^e année. | 32 |
| Éducation physique 7 ^e à 9 ^e année. | 33 |
| Formation personnelle et sociale 7 ^e à 9 ^e année. | 33 |
| Français 7 ^e à 9 ^e année. | 34 |
| Mathématiques 7 ^e à 9 ^e année. | 40 |
| Musique 7 ^e à 9 ^e année. | 41 |
| Sciences humaines 7 ^e à 9 ^e année. | 41 |
| Sciences naturelles 7 ^e à 9 ^e année. | 43 |
| Technologie et carrières 7 ^e à 9 ^e année. | 44 |

Secondaire - 2^e cycle 10^e à 12^e année

| | |
|--|----|
| Les exigences pour fin d'obtention du diplôme secondaire/Sommaire des cours/Les codes. | 45 |
| Anglais 10 ^e à 12 ^e année. | 50 |
| Éducation à la carrière 10 ^e année. | 52 |
| Éducation en affaires 10 ^e à 12 ^e année. | 53 |
| Éducation physique 10 ^e à 12 ^e année. | 53 |
| Formation personnelle et sociale 10 ^e à 12 ^e année. | 54 |
| Français 10 ^e à 12 ^e année. | 54 |
| Informatique 10 ^e à 12 ^e année. | 62 |
| Mathématiques 10 ^e à 12 ^e année. | 63 |
| Musique 10 ^e à 12 ^e année. | 67 |
| Orientation 10 ^e à 12 ^e année. | 68 |
| Sciences humaines 10 ^e à 12 ^e année. | 69 |
| Sciences naturelles 10 ^e à 12 ^e année. | 73 |
| Technologie et carrières 10 ^e à 12 ^e année | 76 |
| Politiques sur les cours par correspondance et cours locaux. | 77 |

Renseignements

Les ressources indiquées dans ce document sont autorisées pour les écoles françaises et sont identifiées par quatre indicateurs :

| Niveau | Ratio | Titre | Code du PLMDC |
|---------|-------|------------------------------|---------------|
| Ex. : 7 | 1/é | Le Canada à travers le temps | 107-7315 |

Légende des ratios :

| | | | | | |
|------|----------------------|------|---------------|------|-----------------|
| 1/é | un par élève | 1/c | un par classe | 1/3é | un par 3 élèves |
| 1/pr | un par professeur(e) | 1/éc | un par école | 2/c | deux par classe |

N.B.

1. Le code de *Provincial Learning Materials Distribution Centre* (PLMDC) est unique pour chaque article.
2. Un code pour chaque cours est utilisé au début de la description de ce cours.
3. Les matériaux identifiés par un (x) dénotent que ces articles sont périssables.
4. **Il faut communiquer avec le conseiller responsable de la matière pour les articles non-imprimés.**

Éducation en français langue maternelle : le système

À l'Île-du-Prince-Édouard, le système d'éducation publique comprend les niveaux de 1^{re} à la 12^e année. Le programme est enseigné dans trois commissions scolaires dont une est francophone et couvre toute l'Île. À présent, cette commission scolaire (La Commission scolaire de langue française) comprend six écoles - l'école Évangéline, l'école Pierre-Chiasson, l'École-sur-Mer, l'école St-Augustin, l'école François-Buote et l'école La-Belle-Cloche. Au ministère, la division des programmes en français s'occupe du développement des programmes pour francophones ainsi que de l'immersion, du français de base, du français intensif, et du français approfondi.

Autres documents à consulter :

- 1) La loi scolaire
- 2) Le rapport annuel du ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance

Communication avec le ministère

Division des programmes en français

Les personnes suivantes sont impliquées dans le développement des programmes pour les écoles francophones :

| Nom | Titre | Tél. 902 (368-) | courriel : (@edu.pe.ca) |
|---|---|----------------------------|------------------------------------|
| Imelda Arsenault | Directrice des programmes en français | 438-4155 | imarsenault |
| Eric Arseneault | Spécialiste en mathématiques (Immersion et francophone 7 ^e -12 ^e) et sciences (Immersion et francophone 7 ^e -12 ^e année) | 4478 | eaarsenault |
| Véronique Bouchard | Spécialiste aux études secondaire en français et sciences humaines (7 ^e -12 ^e) | 438-4142 | vmbouchard |
| Nathalie Bourque-Mol | Spécialiste en littératie | 894-0273 | nxbourque |
| Claude Brisson | Spécialiste en français (Immersion 1 ^{re} -6 ^e) | 853-0412 | cjbrisson |
| Veronica d'Entremont | Spécialiste en français de base 10 ^e -12 ^e , l'anglais langue seconde et FPS 7 ^e - 9 ^e | 438-4135 | vadentremont |
| Lucille Fontaine | Coordonnatrice des programmes en français | 6495 | lrfontaine |
| Claire Girard | Spécialiste en français (francophone 1 ^{re} -12 ^e) | 6129 | cxgirard |
| Eamon Graham | Conseiller en sciences et mathématiques (Immersion et francophone 1 ^{re} -6 ^e) | 438-4136 | efgraham |
| René Hurtubise | Spécialiste des services de soutien aux programmes | 438-4137 | rvhurtubise |
| Monica Rafuse | Spécialiste en français de base 1 ^{re} -9 ^e , français intensif et français approfondi | 6127 | merafuse |
| Christine Thibaudier-Ness | Spécialiste en français (Immersion 7 ^e -12 ^e) | 6293 | caness |
| Certains services ou ressources peuvent être obtenus par le biais de : | | | |
| Diane Bernier-Ouellette | Mentore en littératie | (432)2806 | ouelleted |
| Lise Journault | Spécialiste en adaptation scolaire (Division des services aux étudiants) | 4496 | lgjournault |
| à déterminer | Spécialiste en technologie (Division Technologie dans l'apprentissage) | 4173 | |
| Craig Ramsay | Spécialiste en éducation à distance (Division Technologie dans l'apprentissage) | 4673 | cxramsay |
| Jeannine Tremblay | Enseignante formatrice d'Intervention Préventive en Lecture-Écriture ^{MD} | 4994 | jatremblay |

*Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance
C.P. 2000 Charlottetown, Î.-P.-É. C1A 7N8
Tél. 368-4680 / Téléc. 368-4622*

Le développement et la mise en oeuvre des programmes

Puisque nous avons beaucoup de cours offerts dans nos écoles publiques, le processus de développement devient continu. Ce qui suit décrit les étapes à suivre dans le processus :

1. *Le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance évalue l'efficacité des programmes vis-à-vis la philosophie de l'éducation et ses principes. Cette évaluation se fait à partir de l'information recueillie de sources variées :*
 - a) le personnel enseignant;
 - b) les commissions scolaires;
 - c) les groupes de la communauté;
 - d) les études et les initiatives du gouvernement;
 - e) la littérature professionnelle en éducation;
 - f) les résultats d'évaluation provinciale.

2. *La décision de procéder ou non avec le développement d'un nouveau programme est basée sur :*
 - a) le résultat d'une évaluation;
 - b) l'impact sur les autres cours;
 - c) la recommandation d'un comité;
 - d) la consultation avec la commission scolaire si le changement est important.

3. *Le travail d'un comité de curriculum se fait en collaboration avec un(e) conseiller(ère) au ministère. Les nominations à ces comités se font par la commission scolaire. Le comité :*
 - a) évalue les points forts et les faiblesses du programme actuel;
 - b) contribue au développement du programme d'études;
 - c) détermine les résultats d'apprentissage du nouveau programme;
 - d) évalue des ressources pédagogiques;
 - e) fait la recommandation de continuer ou de rejeter le nouveau programme / matériel ou de chercher autre chose;
 - f) fait des recommandations sur les besoins en formation des enseignants.

4. *Basée sur les recommandations du comité, le (la) conseiller(ère) :*
 - a) soumet les recommandations aux directeurs d'école et au directeur général de la commission scolaire;
 - b) demande au directeur général d'identifier des enseignants pour participer à la mise à l'essai.

* Dans le cas de la Commission scolaire de langue française, il y a présentement souvent un ou deux enseignants(es) concernés(ées). Alors, 100 % des enseignants font partie de la mise à l'essai.

5. *Le ministère achète les ressources pour la mise à l'essai et organise des sessions de formation.*
6. *Le ministère donne l'occasion à la Commission scolaire de langue française de commenter sur les résultats de la mise à l'essai.*
7. *Après l'approbation des recommandations par le ministre, le ministère publie le programme d'études, élabore un plan de formation et achète les ressources nécessaires à la mise en oeuvre de la nouvelle autorisation.*

Les stéréotypes

Le respect des cultures et des sexes est évident dans notre système d'éducation. Alors, dans le processus du développement de programmes, les comités de curriculum et les conseillères et conseillers suivront les directives suivantes :

1. Les expériences humaines présentées dans les ressources pédagogiques doivent inclure des références aux deux sexes et aux différentes cultures.
2. Les messages concernant la place de l'individu dans la société doivent indiquer l'égalité des hommes et des femmes, ainsi que des personnes de différentes races et cultures.
3. Les textes et les autres ressources pédagogiques doivent faire preuve d'une variété d'occupations, d'activités et d'intérêts comme étant applicable aux deux sexes et aux différentes cultures.

Dossier scolaire

1/é

101-1390

Intégration des technologies de l'information et des communications (tic)

Raison d'être : Se concentrer sur la façon dont les TIC peuvent être utilisées à travers tous les programmes d'études, en tant qu'élément d'une stratégie plus globale qui contribuera au développement d'individus qui sortiront des écoles de la province compétents du point de vue technologique.

Puisque la meilleure façon de maîtriser les technologies est dans le contexte d'applications, d'activités, de projets et de problèmes qui reproduisent des situations réelles, le programme d'études des TIC est structuré en tant que « programme d'études à l'intérieur d'un programme d'études » et s'intègre dans les matières de base tels: le français, les mathématiques, les sciences et les sciences humaines.

Objectifs de l'intégration des technologies :

- assurer que l'accent est sur le programme d'études
- promouvoir le développement de l'imagination créatrice, de la recherche, de la communication et des aptitudes à résoudre les problèmes
- donner accès à de précieuses ressources et à de riches expériences d'apprentissage qui vont bien au-delà de la salle de classe
- permettre aux enseignants d'avoir un autre moyen d'aborder les divers styles d'apprentissage
- appuyer les approches modernes de l'éducation telles que l'apprentissage coopératif, l'apprentissage fondé sur le matériel didactique et l'apprentissage individualisé
- assurer que tous les élèves ont l'occasion de développer des compétences technologiques peu importe leur choix de cours
- donner l'occasion aux enseignants d'être des modèles de l'apprentissage continu - les élèves verront les enseignants apprendre et utiliser leurs nouvelles compétences pour une raison

Les documents intitulés **L'intégration des technologies de l'information et des communications dans les programmes d'études**, qui existent pour divers niveaux scolaires, comportent une description des résultats des TIC avec des liens vers les résultats spécifiques du programme d'études. Ces documents se trouvent également sur le site : www.edu.pe.ca/unvoyage.

Ressources technologiques fondamentales :

- Guides pédagogiques en ligne et plans de leçons pour divers niveaux :
www.edu.pe.ca/unvoyage/resources.htm

Logiciels disponibles : www.edu.pe.ca/unvoyage/ListeLogiciels.pdf

Les niveaux élémentaires - les codes

Pour la cueillette de données, un code unique est utilisé pour chaque matière. Celui-ci est composé de 5 caractères.

Sujet MAT - mathématiques, MUS - Musique

| | |
|---------------|---------------------------|
| <i>Niveau</i> | 1 - 1 ^{re} année |
| | 2 - 2 ^e année |
| | 3 - 3 ^e année |
| | 4 - 4 ^e année |
| | 5 - 5 ^e année |
| | 6 - 6 ^e année |

| | | |
|-------------------------------------|-------|---------------------------|
| <i>Identification par programme</i> | A à E | Cours de langue anglaise |
| | F à J | Cours d'immersion |
| | M à Q | Cours de langue française |
| | V à Z | Cours locaux |

Exemples : 3MATM = Cours de mathématiques en français, 3^e année
6MUSM = Cours de musique en français, 6^e année

Le rapport de l'étude du système élémentaire recommande les partages suivants du temps consacré aux différentes disciplines aux deux cycles de l'élémentaire :

| 1^{re} à 3^e année | | 4^e à 6^e année | |
|---|------|--|------|
| Arts plastiques | 4 % | Arts plastiques | 4 % |
| Français | 45 % | Anglais (2 ^e langue officielle) | 10 % |
| Mathématiques | 20 % | Français | 35 % |
| Musique | 5 % | Mathématiques | 20 % |
| Éducation physique | 5 % | Musique | 5 % |
| Sciences naturelles/FPS | 6 % | Éducation physique | 5 % |
| Sciences humaines/FPS | 6 % | Sciences naturelles/FPS | 6 % |
| Temps à déterminer localement | 4 % | Sciences humaines/FPS | 6 % |
| Récréation | 5 % | Temps à déterminer localement | 4 % |
| | | Récréation | 5 % |

Anglais 4^e à 6^e année

Le programme d'anglais vise à développer l'habileté des élèves à communiquer oralement et par écrit dans leur langue seconde. Au niveau élémentaire, nous utilisons une approche basée sur la littératie, c'est-à-dire basée sur les stratégies de compréhension en lecture.

Dans la partie lecture du programme, on fait de la lecture à voix haute, de la lecture partagée, de la lecture guidée et de la lecture indépendante. En écriture, on enseigne le processus d'écriture et les traits d'écriture. On intègre l'orthographe et le vocabulaire dans les activités de lecture et d'écriture.

- | | | |
|---|------|---|
| 4 | 1/pr | Cadre théorique des programmes d'Anglais langue seconde dans les écoles de langue française pour le Canada atlantique |
| 4 | 1/pr | Curriculum Framework for Programs of English Second Language in French Language Schools in Atlantic Canada |

Anglais 4^e année - 4ANGM

- | | | | |
|---|------|---|-------------|
| 4 | 1/pr | Write Traits 3 – Classroom Kit (Nelson) | 104-4444 |
| 4 | 1/pr | The Trait Crate 3 (Scholastic) | 104-4443 |
| 4 | 6/c | Gage Canadian School Dictionary (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 4 | 1/é | Novel: That's Enough Maddie! (non-imprimé) | NI 104-4060 |
| 4 | 1/é | Speller 1 - Grade 4 | 104-4165 |
| 4 | 1/é | Speller 2 - Grade 4 | 104-4166 |
| 4 | 1/pr | Module - Many Kinds of Work - Guide | 104-4161 |
| 4 | 1/pr | Module - Fairy Tales - Guide | 104-4162 |
| 4 | 1/pr | Module - Family and Friends - Guide | 104-4163 |
| 4 | 1/pr | Cornerstones 2 Teacher's Guide (Gage) | 104-4283 |
| 4 | 1/é | Cornerstones Anthology 2A (Gage) | 104-4298 |
| 4 | 1/é | Cornerstones Anthology 2B (Gage) | 104-4284 |

Anglais 5^e année - 5ANGM

- | | | | |
|---|------|---|-------------|
| 5 | 1/pr | Write Traits 4 – Classroom Kit (Nelson) | 105-5396 |
| 5 | 1/pr | The Trait Crate 4 (Scholastic) | 105-5397 |
| 5 | 6/c | Gage Canadian School Dictionary (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 5 | 1/é | Novel: Strange Lake Adventures (non-imprimé) | NI 103-3006 |
| 5 | 1/é | Novel: A Puli Named Sandor (non-imprimé) | NI 104-4056 |
| 5 | 1/é | Speller - Grade 5 | 105-5036 |
| 5 | 1/é | The Canadian Spelling Program 2.1 - Text Grade 5 | 105-5049 |
| 5 | 1/pr | School Life - Guide | 105-5032 |
| 5 | 1/pr | Animals - Guide | 105-5033 |
| 5 | 1/pr | Mysteries - Guide | 105-5034 |
| 5 | 1/pr | Adventures and Exploration - Guide | 105-5035 |
| 5 | 1/pr | The Canadian Spelling Program 2.1 - T. Ed. | 105-5050 |
| 5 | 1/pr | Novel Study - Strange Lake Adventures | 105-5067 |
| 5 | 1/pr | School Life - audio cassette (non-imprimé) | ***** |

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 5 | 1/pr | Collections 3 Spreading My Wings Teacher's Resource Module (Gage) | 105-5183 |
| 5 | 1/é | Collections 3 Spreading My Wings Student Anthology | 105-5182 |
| 5 | 1/pr | Collections 3 Super Senses Teacher's Resource Module | 105-5219 |
| 5 | 1/é | Collections 3 Super Senses Student Anthology | 105-5218 |

Anglais 6^e année - 6ANGM

| | | | |
|---|------|---|-------------|
| 6 | 1/pr | Write Traits 5 – Classroom Kit (Nelson) | 106-6362 |
| 6 | 1/pr | The Trait Crate 5 (Scholastic) | 105-5390 |
| 6 | 6/c | Gage Canadian School Dictionary (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 6 | 1/é | Collections 4 Tales- Tall, True, Old and New - Anthology | 106-6206 |
| 6 | 1/é | Activities for Exploring and Discovery in English Experiences in Language - EXTRACTS | 106-6055 |
| 6 | 1/pr | Collections 4 Audio Cassette Package | 104-4031 |
| 6 | 1/pr | Collections 4 And the Message is - Teacher's Resource Module | 104-4030 |
| 6 | 1/é | Collections 4 And the Message is... - Student Anthology | 104-4022 |
| 6 | 1/é | Novel: Mystery at Cranberry Farm (non-imprimé) | NI 105-5004 |
| 6 | 1/é | Novel: Mogul and Me (non-imprimé) | NI 105-5027 |
| 6 | 1/é | Collections 5 Exploring Heritage - Anthology | 105-5044 |
| 6 | 1/é | The Canadian Spelling Program 2.1 - Grade 6 | 106-6043 |
| 6 | 1/pr | The Canadian Spelling Program 2.1 - T. Ed. | 106-6044 |
| 6 | 1/pr | Sports - Guide | 106-6051 |
| 6 | 1/pr | Novel Study - Mystery at Cranberry Farms - Guide | 106-6053 |
| 6 | 1/pr | Poetry Unit - Guide | 106-6054 |
| 6 | 1/pr | Collections 4 Tales- Tall, True, Old and New - Teacher's Module | 106-6205 |
| 6 | 1/pr | Collections 5 Exploring Heritage - Teacher's Resource Module | 106-6207 |

Magazines - Chaque enseignant(e) a le droit de commander un des titres pour chaque niveau enseigné :

| | | | |
|---|---|---------------------------|----------|
| 6 | - | Story works | 104-4159 |
| 6 | - | National Geographic World | 107-7512 |

Arts plastiques 1^{re} à 6^e année

| | |
|--|----------|
| Programme d'études de la 1 ^{re} à la 6 ^e année - Les arts plastiques | 101-1425 |
|--|----------|

1^{re} année 1ARTM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 1 | 1/pr | Image de l'Art Plus 1 / guide d'enseignement | 101-1023 |
| 1 | 1/éc | Image de l'Art Plus 1 / ensemble de reproductions | 101-1024 |
| 1 | 1/éc | Image de l'Art Plus 1 / reproductions (3) suppl. | 101-1025 |
| 1 | 1/4é | Image de l'Art Plus 1 / manuel de l'élève | 101-1026 |
| 1 | 1/c | Image de l'Art 1 (mini-ensemble) | 101-1027 |

2^e année 2ARTM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 2 | 1/pr | Image de l'Art Plus 2 / guide d'enseignement | 102-2025 |
| 2 | 1/éc | Image de l'Art Plus 2 / ensemble de reproductions | 102-2026 |
| 2 | 1/éc | Image de l'Art Plus 2 / reproductions (2) suppl. | 102-2027 |
| 2 | 1/4é | Image de l'Art Plus 2 / manuel de l'élève | 102-2028 |
| 2 | 1/c | Image de l'Art 2 (mini-ensemble) | 102-2029 |

3^e année 3ARTM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 3 | 1/4é | Image de l'Art Plus 3 / manuel de l'élève | 103-3024 |
| 3 | 1/pr | Image de l'Art Plus 3 / guide d'enseignement | 103-3025 |
| 3 | 1/éc | Image de l'Art Plus 3 / ensemble de reproductions | 103-3026 |
| 3 | 1/c | Image de l'Art 3 (mini-ensemble) | 103-3027 |

4^e année 4ARTM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 4 | 1/4é | Image de l'Art Plus 4 / manuel de l'élève | 104-4119 |
| 4 | 1/pr | Image de l'Art Plus 4 / guide d'enseignement | 104-4120 |
| 4 | 1/éc | Image de l'Art Plus 4 / ensemble de reproductions | 104-4121 |
| 4 | 1/c | Image de l'Art 4 (mini-ensemble) | 104-4142 |

5^e année 5ARTM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 5 | 1/c | Image de l'Art 5 (mini-ensemble) | 105-5112 |
| 5 | 1/4é | Image de l'Art Plus 5 / manuel de l'élève | 105-5125 |
| 5 | 1/pr | Image de l'Art Plus 5 / guide d'enseignement | 105-5126 |
| 5 | 1/éc | Image de l'Art Plus 5 / reproductions (10) suppl. | 105-5127 |
| 5 | 1/éc | Image de l'Art Plus 5 / ensemble de reproductions | 105-5128 |

6^e année 6ARTM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 6 | 1/c | Image de l'Art 6 (mini-ensemble) | 106-6066 |
| 6 | 1/4é | Image de l'Art Plus 6 / manuel de l'élève | 106-6069 |
| 6 | 1/pr | Image de l'Art Plus 6 / guide d'enseignement | 106-6070 |
| 6 | 1/éc | Image de l'Art Plus 6 / reproductions (15 suppl.) | 106-6071 |
| 6 | 1/éc | Image de l'Art Plus 6 / ensemble de reproductions | 106-6072 |

Éducation physique 1^{re} à 6^e année 1FPSM à 6FPSM

L'éducation physique est l'étude de divers mouvements exécutés dans le but d'augmenter le pouvoir d'action du corps, soit en vue de maîtriser les obstacles rencontrés dans l'environnement ou de s'exprimer et de communiquer avec les autres. C'est l'étude de mouvements dont les fins varient en fonction des contextes relationnels dans lesquels ils sont effectués.

Éducation Physique 1^{re} à 6^e année - 1EDPM à 6EDPM

Le programme d'études est en révision. Pour plus d'information, veuillez communiquer avec le ministère au 368-6495 ou au lrfontaine@edu.ca

Formation personnelle et sociale 1^{re} à 6^e année

L'enseignement du programme de santé aux niveaux élémentaires 1^{re} à 3^e année se fait d'une façon intégrée avec le programme de Français. Le matériel à l'inventaire est une ressource pour faciliter l'intégration. Le but du programme est de faire la promotion d'une bonne santé physique et mentale, offrir de l'information aux élèves, donner l'occasion de discuter avec les pairs, développer l'estime de soi et une vie saine. L'éducation sexuelle est à la discrétion des parents des élèves de la 6^e année.

Le programme d'études est en révision. Pour plus d'information, veuillez communiquer avec le ministère au 368-6495 ou au lrfontaine@edu.ca

Un pas de plus

- | | | |
|---|------|---|
| 1 | 1/pr | Un pas de plus, 1 ^{re} à 3 ^e année (communiquer avec le ministère au 368-6495 pour une copie) |
| 1 | 1/pr | Un pas de plus, 4 ^e et 5 ^e année (communiquer avec le ministère au 368-6495 pour une copie) |

L'habileté d'utiliser la langue française comme instrument de pensée et de communication est l'objectif premier à atteindre dans l'enseignement du français. Le but du programme est donc de présenter aux enseignants les lignes directrices sur lesquelles l'enseignement de la langue est basé et de fournir les résultats d'apprentissage et les contenus d'apprentissage nécessaires afin d'amener l'élève à développer une COMPÉTENCE LANGAGIÈRE tant à l'écrit qu'à l'oral.

Le programme de français doit viser à développer l'habileté des élèves à communiquer oralement et par écrit. Dans ce contexte, bien lire et bien écouter signifient principalement comprendre des messages. Quant à l'habileté à parler et à écrire, elles consistent à produire des messages compréhensibles, intéressants et conformes au but poursuivi (informer, amuser, convaincre, etc.). Évidemment, bien écrire signifie également orthographier et ponctuer correctement.

Moyens généraux pour développer des habiletés langagières

Pour développer l'habileté à écouter, à lire, à parler et à écrire, il faut utiliser les mêmes moyens que ceux employés pour développer n'importe quelle autre habileté tel jouer aux échecs, nager, coudre, etc. Pour développer ces habiletés il faut : la pratique, l'objectivation de la pratique et le développement de connaissances.

En plus de proposer des situations de communication significatives, l'enseignant / l'enseignante doit varier ces situations selon les types de messages. Voici comment se classent les discours qu'on produit, lit ou écoute :

- messages à caractère expressif, centrés sur l'expression de sentiments, de pensées, d'opinions (lettre, journal intime, carte postale, etc.);
- messages à caractère informatif, centrés sur le désir de se renseigner ou de renseigner (monographie, article d'encyclopédie ou de revue, compte rendu, exposé);
- messages à caractère incitatif, centrés sur l'intention de persuader ou de faire agir (texte argumentatif, affiche publicitaire, slogan, petite annonce, consigne, commande, recette, mode d'emploi, etc.);
- messages à caractère poétique/ludique. (devinettes, rébus, poèmes, etc.)

Français 1^{re} année - 1FRAM

Programme d'études de français 1^{re} année - Français langue maternelle 101-1426

En tête (Matériel pédagogique)

| | | | |
|---|------|--|-------------|
| 1 | 1/é | En-tête 1 - Cahier d'activités | 101-1112 |
| 1 | 1/é | En-tête 1 - Lexique (non-imprimé) | NI 101-1113 |
| 1 | 1/pr | En-tête 1 - Cassette (non-imprimé) | NI 101-1114 |
| 1 | 1/é | En-tête 1 - Cahier de calligraphie (écriture) | 101-1115 |
| 1 | 1/é | En-tête 1 - Manuel A-texte | 101-1116 |
| 1 | 1/é | En-tête 1 - Manuel B-texte | 101-1117 |
| 1 | 1/pr | En-tête 1 - Guide d'enseignement | 101-1118 |
| 1 | 1/pr | En-tête 1 - Livre géant | 101-1119 |
| 1 | 1/pr | En-tête 1 - Boîte d'étiquettes | 101-1120 |
| 1 | 3/c | En-tête 1 - Clés en lecture (paquet de 10) | 101-1121 |
| 1 | 1/pr | En-tête 1 - Fiches reproductibles- étiquettes-mots | 101-1122 |

Je lis tout seul

| | | | |
|---|-----|--|-------------|
| 1 | 1/c | Je lis tout seul, 1 ^{re} étape, Série 1-A (non-imprimé) | NI 101-1029 |
| 1 | 1/c | Je lis tout seul, 1 ^{re} étape, Série 1-B (non-imprimé) | NI 101-1030 |

Collection Millefeuilles

| | | | |
|---|-----|------------------------------------|----------|
| 1 | 1/c | Série B – livrets 17 à 32 (Modulo) | 101-1250 |
| 1 | 2/c | Série A – livrets 1 à 16 (Modulo) | 102-2080 |

Collection Ali Baba (Chenelière Éducation)

| | | | |
|---|-----|------------------------|-------------|
| 1 | 1/c | Ali Baba (non-imprimé) | NI 101-1042 |
|---|-----|------------------------|-------------|

Collection Baba-o-rom (Chenelière Éducation)

| | | | |
|---|-----|--------------------------|-------------|
| 1 | 1/c | Baba-o-rom (non-imprimé) | NI 102-2033 |
|---|-----|--------------------------|-------------|

Collection Menu-Mémo 1 (Chenelière Éducation)

| | | | |
|---|-----|-----------------|----------|
| 1 | 1/c | Livrets 1 à 16 | 101-1253 |
| 1 | 1/c | Livrets 17 à 32 | 101-1254 |

Collection Tous Azimuts 1

| | | | |
|---|-----|-----------------|----------|
| 1 | 1/c | Livrets 1 à 16 | 101-1251 |
| 1 | 1/c | Livrets 17 à 32 | 101-1252 |

Collection Premiers mots (Scholastic)

| | | | |
|---|-----|------------------------------------|-------------|
| 1 | 1/c | Série 1 - 15 livrets (non-imprimé) | NI 101-1263 |
| 1 | 1/c | Série 2 - 15 livrets (non-imprimé) | NI 101-1264 |

Collection Lexibul 1 (Modulo)

| | | | |
|---|-----|----------------------|----------|
| 1 | 1/c | Série A - 12 livrets | 101-1248 |
|---|-----|----------------------|----------|

| | | | | |
|------------------------------------|------|---|---|-------------|
| 1 | 1/c | Série C - 12 livrets | | 101-1249 |
| Collection À pas de loup | | | | |
| 1 | 1/c | Niveau 1 | Papa est un dinosaure | 101-1239 |
| | | | Drôles de cauchemars | 101-1240 |
| | | | Bambou à l'école des singes (communiquer avec le ministère) | ***** |
| | | | Bambou à la plage (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 1 | 1/c | Niveau 2 | Pépé, Flox et les chaussettes | 101-1241 |
| | | | Pépé, Flox et le facteur | 101-1242 |
| | | | Pépé, Flox et le bain | 101-1243 |
| | | | L'incroyable invention de Félicio | 101-1244 |
| 1 | 1/c | Niveau 3 | Alex et son chien Touli | 101-1245 |
| | | | Perline Pompette | 101-1246 |
| | | | Alex numéro 2 | 101-1247 |
| | | | Alex, le petit joueur de hockey (communiquer avec le ministère) | ***** |
| Collection Paul et Suzanne | | | | |
| 1 | 1/c | Série 1 : lecteur en éveil (thèmes 1-2-3) | | 101-1234 |
| 1 | 1/c | Série 2 : lecteur en émergence (niveaux 1-2-3) | | 101-1235 |
| 1 | 1/c | Série 3 : lecteur débutant (niveaux 1-2-3) | | 101-1236 |
| 1 | 1/c | Série 4 : lecteur en développement (niveaux 1-2-3) | | 101-1237 |
| Autres ressources de classe | | | | |
| 1 | 1/c | Comptines et rimes (livret et cassette Graficor) (non-imprimé) | | NI 102-2063 |
| 1 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | | 101-1022 |
| 1 | 1/é | Mon carnet personnel - 1 ^{re} année (grand format) | | 101-1567 |
| 1 | 1/é | Mon ou ma camarade vérifie mes mots | | 101-1597 |
| 1 | 1/é | Code d'auto-correction - 1 ^{er} cycle | | 101-1788 |
| 1 | 1/pr | Code d'auto-correction - feuilles de pratique (paquet de 150) | | 101-1790 |
| 1 | 1/c | Ma trousse d'écriture 1 | | 101-1725 |
| 1 | 1/é | Ma trousse d'écriture 1 - livres accompagnateurs (communiquer avec le ministère) | | ***** |
| 1 | 1/pr | Trousse de dépannage (7 boîtiers) | | 101-1732 |
| 1 | 1/c | J'écoute, je lis CD (communiquer avec le ministère) | | ***** |
| Ressources professionnelles | | | | |
| 1 | 1/pr | Littératie dès la maternelle | | 101-1811 |
| 1 | 1/pr | Littératie en 1 ^{re} et 2 ^e année | | 101-1733 |
| 1 | 1/pr | Cultiver le goût de lire et d'écrire | | 101-1784 |
| 1 | 1/pr | Lire et écrire en première année... (communiquer avec le ministère) | | ***** |
| 1 | 1/pr | Stratégies gagnantes en lecture 6 à 8 ans (communiquer avec le ministère) | | ***** |
| 1 | 1/pr | Trousse pancanadienne (communiquer avec le ministère) | | ***** |
| 1 | 1/pr | Conscience phonologique (communiquer avec le ministère) | | ***** |
| 1 | 1/pr | Publier et présenter les travaux écrits | | 101-1812 |
| 1 | 1/pr | La lecture guidée (communiquer avec le ministère) | | ***** |

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 1 | 1/pr | La lecture partagée | 103-3429 |
| 1 | 1/pr | Coopérer pour réussir - préscol./1 ^{er} cycle (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 1 | 1/pr | Enseigner la lecture : revenir à l'essentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 1 | 1/pr | Enseigner l'écriture : revenir à l'essentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |

Français 2^e année - 2FRAM

Programme d'études de français 2^e année - Français langue maternelle 102-2538

En-tête (Matériel pédagogique)

| | | | |
|---|------|--|-------------|
| 2 | 1/é | En-tête 2 - Cahier d'activités A (non-imprimé) | NI 102-2099 |
| 2 | 1/é | En-tête 2 - Manuel A-texte (non-imprimé) | NI 102-2100 |
| 2 | 1/é | En-tête 2 - Manuel B-texte | 102-2101 |
| 2 | 1/é | En-tête 2 - Cahier d'activités B (non-imprimé) | NI 102-2102 |
| 2 | 1/pr | En-tête 2 - Guide d'enseignement | 102-2103 |
| 2 | 2/pr | En-tête 2 - Livre de communication | 102-2104 |
| 2 | 1/pr | En-tête 2 - Affiches et étiquettes | 102-2105 |
| 2 | 1/pr | En-tête 2 - Cassettes (non-imprimé) | NI 102-2106 |
| 2 | 3/pr | En-tête 2 - Clés en lecture (paquet de 10) (non-imprimé) | NI 102-2107 |
| 2 | 1/é | Écriture cursive - Cahier 3 | 102-2115 |
| 2 | 1/é | Écriture cursive - Cahier 4 | 102-2116 |

Collection À mots découverts (Mondia Éditeur)

| | | | |
|---|-----|---------------------------------|-------------|
| 2 | 2/c | Livrets - 13 à 24 (non-imprimé) | NI 102-2037 |
| 2 | 2/c | Livrets - 29 à 42 (non-imprimé) | NI 103-3048 |

Collection Touchatout

| | | | |
|---|-----|------------------|----------|
| 2 | 1/c | Livrets - 1 à 10 | 102-2041 |
|---|-----|------------------|----------|

Collection Je lis tout seul

| | | | |
|---|-----|--|-------------|
| 2 | 4/c | Je lis tout seul, Dinomir - Série 1 (12 livrets) (non imprimé) | NI 102-2048 |
| 2 | 2/c | Je lis tout seul, Dinomir - Série 2 (12 livrets) (non imprimé) | NI 102-2049 |
| 2 | 1/c | Je lis tout seul, Dinomir - Série 3 (6 livrets) | 102-2050 |

Menu - Mémo 2 (Chenelière Éducation)

| | | | |
|---|-----|-------------------------------|-------------|
| 2 | 2/c | Livrets (1-16) | 103-3031 |
| 2 | 2/c | Livrets (17-32) (non-imprimé) | NI 103-3032 |

Collection Napoléon

| | | | |
|---|------|--|-------------|
| 2 | 1/c | Grand livre 1 - Le Petit Napoléon (non-imprimé) | NI 102-2075 |
| 2 | 1/c | Grand livre 2 - Chez la Vieille Dame (non-imprimé) | NI 102-2076 |
| 2 | 1/c | Grand livre 3 - Napoléon a faim (non-imprimé) | NI 102-2077 |
| 2 | 1/c | Grand livre 4 - Napoléon et la Souris (non-imprimé) | NI 102-2078 |
| 2 | 4/pr | Ensemble de petits livres de la série - Napoléon (non-imprimé) | NI 102-2079 |

Collection Soleil (Mondia Éditeur)

| | | | |
|---|-----|-----------------------|-------------|
| 2 | 3/c | Série F (non-imprimé) | NI 102-2051 |
| 2 | 3/c | Série G (non-imprimé) | NI 102-2052 |
| 2 | 3/c | Série H (non-imprimé) | NI 102-2053 |
| 2 | 3/c | Série I (non-imprimé) | NI 102-2054 |
| 2 | 3/c | Série J (non-imprimé) | NI 102-2055 |

Autres ressources de classe

| | | | |
|---|------|---|-------------|
| 2 | 1/pr | Comptines et rimes (livret et cassette - Graficor) (non-imprimé) | NI 102-2063 |
| 2 | 1/pr | Au revoir mon lézard (livret et cassette - Graficor) (non-imprimé) | NI 102-2062 |
| 2 | 1/c | Salade de mots (non-imprimé) | NI 102-2071 |
| 2 | 1/c | Qui suis-je? (non-imprimé) | NI 102-2072 |
| 2 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 2 | 10/c | Larousse des débutants 6/8 ans | 102-2530 |
| 2 | 1/c | Coin de Lecture 1 (trousse) | 102-2021 |
| 2 | 1/é | Coin de Lecture 1- cahier 1 (x) | 102-2022 |
| 2 | 1/é | Coin de Lecture 1- cahier 2 (x) | 102-2023 |
| 2 | 1/é | Mon carnet personnel - 2 ^e année (demi-format) | 102-2464 |
| 2 | 1/pr | Code d'auto-correction - feuilles de pratique (paquet de 150) | 101-1790 |
| 2 | 1/é | Mon ou ma camarade vérifie mes mots | 101-1597 |
| 2 | 1/c | Zénith Lecture partagée Niveau AA - informatif (trousse) | 103-3424 |
| 2 | 1/c | Ma trousse d'écriture 2 | 102-2514 |
| 2 | 1/c | Ma trousse d'écriture 2 - livres accompagnateurs (communiquer avec le ministère) | ***** |

Ressources professionnelles

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 2 | 1/pr | Littératie en 1 ^{re} et 2 ^e année | 101-1733 |
| 2 | 1/pr | Cultiver le goût de lire et d'écrire | 101-1784 |
| 2 | 1/pr | Stratégies gagnantes en lecture 6 à 8 ans (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 2 | 1/pr | Trousse pancanadienne (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 2 | 1/pr | Document de fondement - de la trousse pancanadienne (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 2 | 1/pr | Publier et présenter les travaux écrits | 101-1812 |
| 2 | 1/pr | La lecture guidée | 101-1810 |
| 2 | 1/pr | La lecture partagée | 103-3429 |
| 2 | 1/pr | Coopérer pour réussir - préscol./1 ^{er} cycle (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 2 | 1/pr | Enseigner la lecture : revenir à l'essentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 2 | 1/pr | Enseigner l'écriture : revenir à l'essentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |

Français 3^e année - 3FRAM

| | | | |
|--|--|--|----------|
| Programme d'études de français 3 ^e année - Français langue maternelle | | | 103-3239 |
|--|--|--|----------|

Capsule (Matériel pédagogique)

| | | | |
|---|-----|--------------------|----------|
| 3 | 1/é | CAPSULE : Manuel A | 103-3084 |
| 3 | 1/é | CAPSULE : Manuel B | 103-3085 |

| | | | |
|---|------|--------------------------------|----------|
| 3 | 1/é | CAPSULE : Cahier d'activités A | 103-3086 |
| 3 | 1/é | CAPSULE : Cahier d'activités B | 103-3087 |
| 3 | 1/pr | CAPSULE : Guide pédagogique A | 103-3088 |
| 3 | 1/pr | CAPSULE : Guide pédagogique B | 103-3089 |
| 3 | 1/pr | CAPSULE : Casette | 103-3090 |
| 3 | 1/pr | CAPSULE : Affiches stratégies | 103-3091 |
| 3 | 1/pr | CAPSULE : Corrigé | 103-3092 |
| 3 | 1/pr | CAPSULE : Cartes stratégies | 103-3093 |

Je lis tout seul 3^e étape

| | | | |
|---|-----|-------------------------------------|-------------|
| 3 | 4/c | 1 ^{re} série | NI 103-3038 |
| 3 | 4/c | 2 ^e série (non-imprimé) | NI 103-3039 |
| 3 | 4/c | 3 ^e série (non-imprimé) | NI 103-3040 |
| 3 | 4/c | 4 ^e série (non-imprimé) | NI 103-3041 |
| 3 | 4/c | 5 ^e série (non-imprimé) | NI 103-3042 |
| 3 | 4/c | 6 ^e série (non-imprimé) | NI 103-3043 |
| 3 | 4/c | 7 ^e série (non-imprimé) | NI 103-3044 |
| 3 | 4/c | 8 ^e série (non-imprimé) | NI 103-3045 |
| 3 | 4/c | 9 ^e série (non-imprimé) | NI 103-3046 |
| 3 | 4/c | 10 ^e série (non-imprimé) | NI 103-3047 |

Autres ressources de classe

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 3 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 3 | 10/c | Robert Junior illustré (dictionnaire) | 103-3029 |
| 3 | 1/c | Le coin de lecture 2 - trousse | 103-3033 |
| 3 | 1/é | Le coin de lecture 2 - cahier (X) | 103-3034 |
| 3 | 1/é | Mon carnet personnel - 3 ^e année (demi-format) | 103-3353 |
| 3 | 1/é | Mon ou ma camarade vérifie mes mots | 101-1597 |
| 3 | 1/é | Mon dossier d'écriture (Î.-P.-É.) | 103-3049 |
| 3 | 1/é | Cahier d'écriture - Î.-P.-É. (X) | 103-3051 |
| 3 | 1/2é | Nouveau Larousse des débutants | 103-3052 |
| 3 | 1/pr | Code d'auto-correction - feuilles de pratique (paquet de 150) | 101-1790 |
| 3 | 1/c | Ma trousse d'écriture 3 | 103-3395 |
| 3 | 1/c | Ma trousse d'écriture 3 - livres accompagnateurs (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 3 | 1/c | Zénith Lecture partagée Niveau A informatif (trousse) | 103-3413 |
| 3 | 1/c | Zénith Lecture partagée Niveau A narratif (trousse) (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 3 | 1/éc | Trousse d'évaluation GB+ | 103-3430 |

Ressources professionnelles

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 3 | 1/pr | Littératie de la 3 ^e à la 6 ^e année | 103-3412 |
| 3 | 1/pr | Écrire au primaire | 103-3422 |
| 3 | 1/pr | La lecture partagée | 103-3429 |
| 3 | 1/pr | La grammaire de base (livre) | 107-7569 |
| 3 | 1/pr | Stratégies gagnantes en lecture 6 à 8 ans (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 3 | 1/pr | Trousse pancanadienne (communiquer avec le ministère) | ***** |

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 3 | 1/pr | Publier et présenter les travaux écrits | 101-1812 |
| 3 | 1/pr | La lecture guidée | 101-1810 |
| 3 | 1/pr | Cultiver le goût de lire et d'écrire | 101-1784 |
| 3 | 1/pr | Enseigner la lecture : revenir à l'essentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 3 | 1/pr | Enseigner l'écriture : revenir à l'essentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |

Romans de classe :

| | | | |
|---|-----|--|-------------|
| 3 | 1/é | D'une mère à l'autre- Collection Carrousel (non-imprimé) | NI 103-3070 |
| 3 | 1/é | Valentine picotée | 103-3428 |

Cercles de lecture :

| | | | |
|---|-----|---|-------|
| 3 | 5/c | Léon maigrichon (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 3 | 5/c | Patrick l'internaute (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 3 | 5/c | Accident au Lac Virot (communiquer avec le ministère) | ***** |

Français 4^e année - 4FRAM

| | | | |
|--|--|--|----------|
| Programme d'études de français 4 ^e année - Français langue maternelle | | | 104-4423 |
|--|--|--|----------|

Capsule (Matériel pédagogique)

| | | | |
|---|------|----------------------------------|----------|
| 4 | 1/é | CAPSULE : Manuel A | 104-4182 |
| 4 | 1/é | CAPSULE : Manuel B | 104-4183 |
| 4 | 1/é | CAPSULE : Cahier A | 104-4184 |
| 4 | 1/é | CAPSULE : Cahier B | 104-4185 |
| 4 | 1/pr | CAPSULE : Guide pédagogique A | 104-4186 |
| 4 | 1/pr | CAPSULE : Guide pédagogique B | 104-4187 |
| 4 | 1/pr | CAPSULE : Cassettes(2) | 104-4188 |
| 4 | 1/pr | CAPSULE : Affiches stratégies | 104-4189 |
| 4 | 1/pr | CAPSULE : Corrigé | 104-4190 |
| 4 | 1/pr | CAPSULE : Cartons stratégies | 104-4191 |
| 4 | 1/pr | CAPSULE : Activités à reproduire | 104-4192 |

Boîte aux rêves - niveau 2 à 7 (paquet de 7)

| | | | |
|---|-----|---|-------------|
| 4 | 2/c | Au secours? - Niveau 2 (non-imprimé) | NI 103-3053 |
| 4 | 2/c | Porc-épic et Pique-et-porc - Niveau 2 (non-imprimé) | NI 103-3054 |
| 4 | 2/c | Qui est là? - Niveau 3 (non-imprimé) | NI 103-3055 |
| 4 | 2/c | Souris soleil - Niveau 3 (non-imprimé) | NI 103-3056 |
| 4 | 2/c | Bien attrapés - Niveau 4 (non-imprimé) | NI 103-3057 |
| 4 | 2/c | Fous rires - Niveau 4 (non-imprimé) | NI 103-3058 |
| 4 | 2/c | Sans rires - Niveau 4 (non-imprimé) | NI 103-3059 |
| 4 | 2/c | Au clair de lune - Niveau 5 (non-imprimé) | NI 103-3060 |
| 4 | 2/c | Tamtilidam - Niveau 6 (non-imprimé) | NI 103-3061 |
| 4 | 2/c | Spécialités maison - Niveau 6 (non-imprimé) | NI 103-3062 |
| 4 | 2/c | Encore! Encore! Encore! - Niveau 7 (non-imprimé) | NI 103-3063 |
| 4 | 2/c | Tiddalik - Niveau 7 (non-imprimé) | NI 103-3064 |

Collection « Qui veut peut! »

| | | | |
|---|-----|---|-------------|
| 4 | 2/c | Docteure Guylaine et les trois souris | 104-4167 |
| 4 | 2/c | Notre maison d'oiseaux (non-imprimé) | NI 104-4168 |
| 4 | 2/c | Je veux garder grand-père (non-imprimé) | NI 104-4169 |
| 4 | 2/c | Il y a toujours une solution | 104-4170 |
| 4 | 2/c | Icare d'Igaluit | 104-4171 |
| 4 | 2/c | Le foulard fleuri | 104-4172 |
| 4 | 2/c | Puce | 104-4173 |
| 4 | 2/c | Velcro (non-imprimé) | NI 104-4174 |
| 4 | 2/c | La Salsa d'Or | 104-4175 |
| 4 | 2/c | Dix mètres d'Avenir | 104-4176 |
| 4 | 2/c | Un coussin, deux coussins, trois coussins | 104-4177 |
| 4 | 2/c | Pat regardait l'Irlande (non-imprimé) | NI 104-4178 |

Collection les 4 as (bande dessinée) (communiquer avec le ministère)

Autres ressources de classe

| | | | |
|---|------|--|-------------|
| 4 | 1/é | Mon carnet d'exemples (non-imprimé) | NI 104-4198 |
| 4 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 4 | 1/é | Mon dossier d'écriture (Î.-P.-É.) (x) | 103-3049 |
| 4 | 1/c | Le coin de lecture 3 - trousse | 104-4122 |
| 4 | 1/é | Le coin de lecture 3 - cahier (x) | 104-4123 |
| 4 | 1/é | Dictionnaire de la jeunesse | 104-4136 |
| 4 | 1/pr | Éventail de productions écrites | 104-4139 |
| 4 | 1/pr | Des outils pratiques pour développer l'habileté à écrire | 104-4140 |
| 4 | 1/pr | L'ensemble des 46 fiches en communication écrite | 104-4141 |
| 4 | 1/é | Mon ou ma camarade vérifie mes mots | 101-1597 |
| 4 | 1/c | Ma trousse d'écriture 4 | 104-4383 |
| 4 | 1/c | Ma trousse d'écriture 4 - livres accompagnateurs (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 4 | 1/c | Zénith Lecture partagée Niveau B - informatif (trousse) | 104-4385 |
| 4 | 1/c | Zénith Lecture partagée Niveau B - narratif (trousse) (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 4 | 1/é | La grammaire de base (livre) | 107-7569 |
| 4 | 1/2é | La grammaire de base (cahier A) | 107-7571 |
| 4 | 1/2é | La grammaire de base (cahier B) | 107-7572 |
| 4 | 1/2é | La grammaire de base (cahier C) | 107-7590 |
| 4 | 1/2é | La grammaire de base (cahier D) | 107-7591 |
| 4 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier A | 107-7623 |
| 4 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier B | 107-7624 |
| 4 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier C | 107-7625 |
| 4 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier D | 107-7626 |
| 4 | 1/é | Bescherelle | 111-11213 |
| 4 | 1/é | Code d'auto-correction - 2 ^e cycle(paquet de feuille) | 104-4396 |
| 4 | 1/pr | Code d'auto-correction - feuilles de pratique (paquet de 150) | 101-1790 |

Ressources professionnelles

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 4 | 1/pr | Littératie de la 3 ^e à la 6 ^e année | 103-3412 |
| 4 | 1/pr | Écrire au primaire | 103-3422 |
| 4 | 1/pr | La lecture partagée | 103-3429 |
| 4 | 1/pr | 50 stratégies en littératie | 104-4398 |
| 4 | 1/pr | Stratégies pour écrire un récit imaginaire | 104-4399 |
| 4 | 1/pr | Stratégies gagnantes en lecture 8 à 12 ans (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 4 | 1/pr | Trousse pancanadienne (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 4 | 1/pr | Vivre le conte dans sa classe (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 4 | 1/pr | La lecture guidée | 101-1810 |
| 4 | 1/pr | Enseigner la lecture : revenir à l'essentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 4 | 1/pr | Enseigner l'écriture : revenir à l'essentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |

Romans de classe :

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 4 | 1/pr | Exploitation de « Au fond des mers » | 104-4156 |
| 4 | 1/é | Au fond des mers (roman de classe) (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 4 | 1/pr | Exploitation du roman | 104-4181 |
| 4 | 1/é | Sophie lance et compte | 104-4204 |
| 4 | 1/pr | Exploitation de « Sophie lance et compte » | 104-4205 |
| 4 | 1/é | La nouvelle maîtresse | 104-4413 |

Romans pour cercles de lecture :

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 4 | 1/pr | Exploitation de « Le plus bel endroit du monde » | 104-4202 |
| 4 | 5/c | Le plus bel endroit du monde | 104-4203 |
| 4 | 5/c | Fortune de mer (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 4 | 5/c | Un tintamarre dans ma tête (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 4 | 5/c | L'étonnante concierge (communiquer avec le ministère) | ***** |

Français 5^e année - 5FRAM

| | |
|---|----------|
| Programme d'études de français 5 ^e - 6 ^e année - Français langue maternelle | 105-5248 |
|---|----------|

École François-Buote :

| | | | |
|---|------|---------------------------------|----------|
| 5 | 1/é | Signet 5 - Manuel « A » | 105-5176 |
| 5 | 1/é | Signet 5 - Manuel « B » | 105-5177 |
| 5 | 1/pr | Signet 5 - Guide d'enseignement | 105-5178 |
| 5 | 1/é | Signet 5 - Cahier d'activités | 105-5179 |
| 5 | 1/pr | Signet 5 - Corrigé du cahier | 105-5180 |
| 5 | 1/é | Signet 5 - Guide de rédaction | 105-5181 |

Autres écoles :

| | | | |
|---|------|--------------------------------------|----------|
| 5 | 1/é | Capsule 5 - Manuel A | 105-5155 |
| 5 | 1/é | Capsule 5 - Manuel B | 105-5156 |
| 5 | 1/é | Capsule 5 - Cahier d'activités « A » | 105-5157 |
| 5 | 1/é | Capsule 5 - Cahier d'activités « B » | 105-5260 |
| 5 | 1/pr | Capsule 5 - Guide pédagogique « A » | 105-5158 |
| 5 | 1/pr | Capsule 5 - Guide pédagogique « B » | 105-5159 |

| | | | |
|---|------|---------------------------------------|----------|
| 5 | 1/pr | Capsule 5 - Affiches stratégies | 105-5160 |
| 5 | 1/pr | Capsule 5 - Corrigé des activités | 105-5161 |
| 5 | 1/pr | Capsule 5 - Cassettes (2) de chansons | 105-5162 |

Autres ressources de classe

| | | | |
|---|------|---|-----------|
| 5 | 1/é | Mon dossier d'écriture (Î.-P.-É.) (X) | 103-3049 |
| 5 | 1/2é | Dictionnaire CEC Intermédiaire | 104-4135 |
| 5 | 1/pr | Éventail de productions écrites | 104-4139 |
| 5 | 1/pr | Des outils pratiques pour développer l'habileté à écrire | 104-4140 |
| 5 | 1/pr | L'ensemble des 46 fiches en communication écrite | 104-4141 |
| 5 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 5 | 1/c | Jeux de grammaire 2 (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 5 | 1/c | Jeux de grammaire 2 - corrigé (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 5 | 1/c | Le coin de lecture 4 - trousse | 105-5130 |
| 5 | 1/é | Le coin de lecture 4 - cahier (x) | 105-5131 |
| 5 | 1/2é | La grammaire de base (livre) | 107-7569 |
| 5 | 1/2é | La grammaire de base (cahier A) | 107-7571 |
| 5 | 1/2é | La grammaire de base (cahier B) | 107-7572 |
| 5 | 1/2é | La grammaire de base (cahier C) | 107-7590 |
| 5 | 1/2é | La grammaire de base (cahier D) | 107-7591 |
| 5 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier A | 107-7623 |
| 5 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier B | 107-7624 |
| 5 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier C | 107-7625 |
| 5 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier D | 107-7626 |
| 5 | 1/é | Bescherelle | 111-11213 |
| 5 | 1/c | Ma trousse d'écriture 5 | 105-5350 |
| 5 | 1/c | Ma trousse d'écriture 5 - livres accompagnateurs (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 5 | 1/pr | Code d'auto-correction - feuilles de pratique (paquet de 150) | 101-1790 |
| 5 | 1/c | Zénith Lecture partagée Niveau C - informatif (trousse) | 105-5355 |
| 5 | 1/c | Zénith Lecture partagée Niveau C- narratif (trousse) | 105-5363 |

Ressources professionnelles

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 5 | 1/pr | Littératie de la 3 ^e à la 6 ^e année | 103-3412 |
| 5 | 1/pr | Écrire au primaire | 103-3422 |
| 5 | 1/pr | La lecture partagée | 103-3429 |
| 5 | 1/pr | 50 stratégies en littératie | 104-4398 |
| 5 | 1/pr | Stratégies gagnantes en lecture 8 à 12 ans (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 5 | 1/pr | Trousse pancanadienne (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 5 | 1/pr | Document de fondement (de la trousse pancanadienne) (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 5 | 1/pr | La lecture guidée | 101-1810 |
| 5 | 1/pr | Enseigner la lecture : revenir à l'essentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 5 | 1/pr | Enseigner l'écriture : revenir à l'essentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 5 | 1/pr | La BD en BD - boîte (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 5 | 1/pr | Imagine ta BD (communiquer avec le ministère) | ***** |

Romans de classe :

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 5 | 1/pr | Exploitation du roman | 104-4181 |
| 5 | 1/pr | Exploitation du roman - Zamboni | 105-5117 |
| 5 | 1/é | Zamboni | 105-5118 |
| 5 | 1/é | La forêt des soupçons | 105-5119 |
| 5 | 1/pr | Exploitation du roman - La forêt des soupçons | 105-5123 |
| 5 | 1/é | Un monstre dans les céréales | 105-5151 |
| 5 | 1/pr | Exploitation du roman - Un monstre dans les céréales | 105-5152 |
| 5 | 1/é | Bach et Bottine | 105-5153 |
| 5 | 1/pr | Exploitation du roman - Bach et Bottine | 105-5154 |

Romans pour cercles de lecture :

| | | | |
|---|-----|--|-------|
| 5 | 5/c | Le voeu en vaut-il la chandelle? (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 5 | 5/c | Le secret de l'Île (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 5 | 5/c | La guerre des tuques (communiquer avec le ministère) | ***** |

Français 6^e année - 6FRAM

| | | | |
|---|--|--|----------|
| Programme d'études de français 5 ^e - 6 ^e année - Français langue maternelle | | | 105-5248 |
|---|--|--|----------|

École François-Buote:

| | | | |
|---|------|--|-------------|
| 6 | 1/é | Signet 6 - Manuel « A » (non-imprimé) | NI 106-6084 |
| 6 | 1/é | Signet 6 - Manuel « B » (non-imprimé) | NI 106-6085 |
| 6 | 1/pr | Signet 6 - Guide d'enseignement | 106-6086 |
| 6 | 1/é | Signet 6 - Cahier d'activités | 106-6087 |
| 6 | 1/pr | Signet 6 - Corrigé du cahier (non-imprimé) | NI 106-6088 |

Autres écoles :

| | | | |
|---|------|---------------------------------------|----------|
| 6 | 1/é | Capsule 6 - Manuel « A » | 106-6089 |
| 6 | 1/é | Capsule 6 - Manuel « B » | 106-6090 |
| 6 | 1/é | Capsule 6 - Cahier d'activités « A » | 106-6091 |
| 6 | 1/é | Capsule 6 - Cahier d'activités « B » | 106-6092 |
| 6 | 1/pr | Capsule 6 - Guide pédagogique « A » | 106-6093 |
| 6 | 1/pr | Capsule 6 - Guide pédagogique « B » | 106-6094 |
| 6 | 1/pr | Capsule 6 - Affiches stratégies | 106-6095 |
| 6 | 1/pr | Capsule 6 - Cassettes (2) de chansons | 106-6096 |
| 6 | 1/pr | Capsule 6 - Corrigé des activités | 106-6097 |

Autres ressources de classe

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 6 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 6 | 1/é | Mon dossier d'écriture (Î.-P.-É.) (x) | 103-3049 |
| 6 | 1/2é | Dictionnaire CEC Intermédiaire | 104-4135 |
| 6 | 1/pr | Éventail de productions écrites | 104-4139 |
| 6 | 1/pr | Des outils pratiques pour développer l'habileté à écrire | 104-4140 |
| 6 | 1/pr | L'ensemble des 46 fiches en communication écrite | 104-4141 |
| 6 | 1/2é | La grammaire de base (livre) | 107-7569 |
| 6 | 1/2é | La grammaire de base (cahier A) | 107-7571 |
| 6 | 1/2é | La grammaire de base (cahier B) | 107-7572 |
| 6 | 1/2é | La grammaire de base (cahier C) | 107-7590 |

| | | | |
|---|------|---|-----------|
| 6 | 1/2é | La grammaire de base (cahier D) | 107-7591 |
| 6 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier A | 107-7623 |
| 6 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier B | 107-7624 |
| 6 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier C | 107-7625 |
| 6 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier D | 107-7626 |
| 6 | 1/é | Bescherelle | 111-11213 |
| 6 | 1/c | Ma trousse d'écriture 6 | 106-6271 |
| 6 | 1/c | Ma trousse d'écriture 6 - livres accompagnateurs (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 6 | 1/pr | Code d'auto-correction - feuilles de pratique (paquet de 150) | 101-1790 |
| 6 | 1/c | Zénith Lecture partagée Niveau D-informatif (trousse) | 106-6363 |
| 6 | 1/c | Zénith Lecture partagée Niveau D-narratif (trousse) | 106-6276 |
| 6 | 1/c | Pronoms Le, la, les, l' (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 6 | 1/c | Pronoms Le, la, les, l' - corrigé (communiquer avec le ministère) | ***** |

Ressources professionnelles

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 6 | 1/pr | Littératie de la 3 ^e à la 6 ^e année | 103-3412 |
| 6 | 1/pr | Écrire au primaire | 103-3422 |
| 6 | 1/pr | L'agenda de l'apprenti écrivain | 104-4400 |
| 6 | 1/pr | 50 stratégies en littératie | 104-4398 |
| 6 | 1/pr | La lecture partagée | 103-3429 |
| 6 | 1/pr | Stratégies pour écrire un texte d'opinion | 104-4402 |
| 6 | 1/pr | Stratégies gagnantes en lecture 8 à 12 ans (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 6 | 1/pr | Trousse pancanadienne (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 6 | 1/pr | La lecture guidée | 101-1810 |
| 6 | 1/pr | Enseigner la lecture : revenir à l'essentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 6 | 1/pr | Enseigner l'écriture : revenir à l'essentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |

Romans de classe :

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 6 | 1/é | L'étrange étui de Léo | 106-6067 |
| 6 | 1/pr | Exploitation du roman - L'étrange étui de Léo | 106-6068 |
| 6 | 1/pr | Exploitation du roman | 104-4181 |
| 6 | 1/é | Le moulin hanté | 105-5120 |
| 6 | 1/pr | Exploitation du roman - Le moulin hanté | 105-5122 |
| 6 | 1/pr | Exploitation du roman - Mack le rouge | 106-6060 |
| 6 | 1/é | Mack le rouge | 106-6061 |
| 6 | 1/é | Le jeune magicien | 106-6062 |
| 6 | 1/pr | Exploitation du roman - Le jeune magicien | 106-6063 |
| 6 | 1/é | Une histoire à faire japper | 106-6105 |
| 6 | 1/pr | Exploitation du roman - Une histoire à faire japper | 106-6106 |

Romans pour cercles de lecture :

| | | | |
|---|-----|---|----------|
| 6 | 5/c | Le mystère de la maison grise | 106-6220 |
| 6 | 5/c | Intrigue à St. John's (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 6 | 5/c | Le royaume de Kensuké (communiquer avec le ministère) | ***** |

Mathématiques 1^{re} à 6^e année

En faisant une variété d'expériences mathématiques dans une dynamique de groupe, et dans le contexte de son vécu, l'élève sera amené à valoriser les mathématiques, à développer une confiance dans son habileté à raisonner et à résoudre des problèmes ainsi qu'à communiquer ses idées mathématiques.

Mathématiques 1^{re} année - 1MATM

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 1 | 1/pr | Programme d'études en mathématiques 1 ^{re} année | 101-1667 |
| 1 | 1/pr | Chenelière mathématiques 1 ^{re} année: guide d'enseignement | 101-1595 |
| 1 | 1/é | Chenelière mathématiques 1 ^{re} année: cahier de l'élève | 101-1572 |
| 1 | 1/c | Chenelière mathématiques 1 ^{re} année: grand livre | 101-1571 |
| 1 | 1/é | Mon livre de chiffres | 101-1569 |
| 1 | 1/éc | Math et mots : série Découverte (ensemble de grands livres) | 101-1670 |

Mathématiques 2^e année - 2MATM

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 2 | 1/pr | Programme d'études en mathématiques 2 ^e année | 102-2517 |
| 2 | 1/pr | Chenelière mathématiques 2 ^e année - guide d'enseignement | 102-2461 |
| 2 | 1/é | Chenelière mathématiques 2 ^e année - cahier de l'élève | 102-2462 |
| 2 | 1/c | Chenelière mathématiques 2 ^e année - grand livre | 102-2463 |
| 2 | 1/c | Leximath junior | 101-1724 |
| 2 | 1/c | Math et mots : série aventure | 102-2509 |
| 2 | 1/c | Math et mots : guide de l'enseignant | 102-2510 |

Mathématiques 3^e année - 3MATM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 3 | 1/pr | Programme d'études en mathématiques 3 ^e année | 103-3423 |
| 3 | 1/c | Chenelière mathématiques 3 ^e année: guide d'enseignement | 103-3355 |
| 3 | 1/é | Chenelière mathématiques 3 ^e année: cahier de l'élève | 103-3396 |
| 3 | 1/é | Chenelière mathématiques 3 ^e année: manuel de l'élève | 103-3356 |
| 3 | 1/c | Collection de 18 livrets: Chenelière mathématiques (série avancé) | 103-3411 |

Mathématiques 4^e année - 4MATM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 4 | 1/pr | Programme d'études en mathématiques 4 ^e année | 104-4392 |
| 4 | 1/c | Chenelière mathématiques 4 ^e année: guide d'enseignement | 104-4362 |
| 4 | 1/é | Chenelière mathématiques 4 ^e année: cahier de l'élève | 104-4364 |
| 4 | 1/é | Chenelière mathématiques 4 ^e année: manuel de l'élève | 104-4363 |
| 4 | 1/c | Collection de 18 livrets: Chenelière mathématiques (série avancé) | 104-4401 |

Mathématiques 5^e année - 5MATM

| | | | |
|---|-----|--|----------|
| 5 | 1/t | Programme d'études en mathématiques 5 ^e année (communiquer avec le ministère) ***** | |
| 5 | 1/c | Chenelière mathématiques 5 ^e année: guide d'enseignement | 105-5345 |
| 5 | 1/é | Chenelière mathématiques 5 ^e année: cahier de l'élève | 105-5357 |
| 5 | 1/p | Chenelière mathématiques 5 ^e année: manuel de l'élève | 105-5344 |

Mathématiques 6^e année - 6MATM

En septembre 2010, un nouveau programme et de nouvelles ressources seront mises en oeuvre dans les classes de 6^e année. Le conseiller pédagogique fera la commande et la distribution du matériel nécessaire.

Musique 1^{re} à 6^e année

Description :

Dans le nouveau programme d'études, on définit l'éducation musicale comme l'enseignement de la discipline qui étudie l'art d'organiser et de combiner les sons en fonction de leur mélodie, rythme, timbre et forme qui s'actualisent par l'appréciation, l'interprétation et la création vocale ou instrumentale.

Musique 1^{re} année - 1MUSM

| | | | |
|--------|------|--|----------|
| 1 | 1/pr | Badaboum! Guide d'enseignement et CD | 101-1723 |
| 1 | 1/é | Badaboume! Cahier de l'élève | 101-1783 |
| 1 et 2 | 1/pr | Pédagamme CD (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 1 | 1/é | Pédagamme (communiquer avec le ministère) | ***** |

Musique 2^e année - 2MUSM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 2 | 1/pr | Badaboum ! Guide d'enseignement et CD | 102-2513 |
| 2 | 1/é | Badaboum ! Cahier de l'élève | 102-2512 |
| 2 | 1/é | Pédagamme (communiquer avec le ministère) | ***** |

Musique 3^e année - 3MUSM

| | | | |
|--------|------|--|----------|
| 3 | 1/pr | Croque-Notes Guide d'enseignement | 103-3394 |
| 3 | 1/é | Croque-Notes cahier de l'élève | 103-3416 |
| 3 et 4 | 1/pr | Pédagamme CD (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 3 | 1/é | Pédagamme (communiquer avec le ministère) | ***** |

Musique 4^e année - 4MUSM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 4 | 1/pr | Croque-Notes Guide d'enseignement | 104-4382 |
| 4 | 1/é | Croque-Notes cahier de l'élève | 104-4381 |
| 4 | 1/é | Pédagamme (communiquer avec le ministère) | ***** |

Musique 5^e année - 5MUSM

| | | | |
|--------|------|--|----------|
| 5 | 1/pr | À toi de jouer Guide d'enseignement | 105-5349 |
| 5 | 1/é | À toi de jouer cahier de l'élève | 105-5358 |
| 5 et 6 | 1/pr | Pédagamme CD (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 5 | 1/é | Pédagamme (communiquer avec le ministère) | ***** |

Musique 6^e année - 6MUSM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 6 | 1/pr | À toi de jouer guide d'enseignement | 106-6270 |
| 6 | 1/é | À toi de jouer cahier de l'élève | 106-6269 |
| 6 | 1/é | Pédagamme (communiquer avec le ministère) | ***** |

Sciences humaines 1^{re} à 6^e année

L'étude du milieu permet d'explorer les activités des humains, leurs pensées et les aspirations en fonction du milieu dans lequel ils évoluent.

Sciences humaines 1^{re} année - 1SCHM

Communiquer avec le ministère.

Sciences humaines 2^e année - 2SCHM

Collection Coup de Main

| | | | |
|---|------|---|-------------|
| 2 | 5/c | Le terrain de jeu (non-imprimé) | NI 102-2030 |
| 2 | 5/c | Des nuages en couleur (non-imprimé) | NI 102-2031 |
| 2 | 1/pr | Guide et cahier d'activités 1 (non-imprimé) | NI 102-2032 |

Sciences humaines 3^e année - 3SCHM

Collection Coup de Main

| | | | |
|---|------|--|-------------|
| 3 | 5/c | Une maison pour Manon (non-imprimé) | NI 103-3021 |
| 3 | 5/c | L'Île aux Mille Étoiles (non-imprimé) | NI 103-3022 |
| 3 | 1/pr | Guide et cahier d'activités II (non-imprimé) | NI 103-3023 |

Sciences humaines 4^e année - 4SCHM

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 4 | 1/é | Mosaïque 4 - ensemble de 4 manuels | 104-4153 |
| 4 | 1/pr | Mosaïque 4 - guide du maître | 104-4154 |
| 4 | 1/pr | Cap sur l'entrepreneuriat | 104-4118 |
| 4 | 1/c | L'Île-du-Prince-Édouard - 6 livrets | 104-4275 |
| 4 | 1/c | Le Parc National de l'Î.-P.-É. - 6 livrets | 104-4276 |
| 4 | 1/é | Cahier de sciences humaines 4 ^e année | 104-4297 |
| 4 | 7/c | Atlas scolaire 3 ^e édition | 104-4252 |
| 4 | 1/pr | Regard sur les provinces atlantiques | 104-4312 |
| 4 | 1/pr | Carte murale de l'Î.-P.-É. (communiquer avec le ministère) | ***** |

Sciences humaines 5^e année - 5SCHM

| | | | |
|---|------|--|-------------|
| 5 | 1/é | Mosaïque 5 - ensemble de 4 manuels | 105-5149 |
| 5 | 1/pr | Mosaïque 5 - guide du maître | 105-5150 |
| 5 | 1/pr | Cap sur l'entrepreneuriat | 104-4118 |
| 5 | 1/c | Fredericton - 6 livrets | 105-5221 |
| 5 | 1/c | Halifax - 6 livrets | 105-5222 |
| 5 | 1/c | Charlottetown - 6 livrets | 105-5223 |
| 5 | 1/c | St-John - 6 livrets | 105-5224 |
| 5 | 1/c | Les gens célèbres du Canada - 13 livrets | 105-5225 |
| 5 | 1/pr | Images du Canada- Les villes canadiennes (non-imprimé) | NI 105-5243 |
| 5 | 1/é | Cahier de sciences humaines 5 ^e année | 105-5244 |
| 5 | 7/c | Atlas scolaire 3 ^e édition | 104-4252 |
| 5 | 1/pr | Regard sur les provinces atlantiques | 104-4312 |

Sciences humaines 6^e année - 6SCHM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 6 | 1/é | Mosaïque 6 - ensemble de 4 manuels | 106-6082 |
| 6 | 1/pr | Mosaïque 6 - guide du maître | 106-6083 |
| 6 | 1/pr | Cap sur l'entrepreneuriat | 104-4118 |
| 6 | 1/é | Abegweit, « Une île sans pareille » | 106-6073 |
| 6 | 1/c | Les provinces et les territoires du Canada - 13 livrets | 106-6192 |
| 6 | 1/c | Les capitales du Canada - 13 livrets | 106-6193 |
| 6 | 1/c | Les régions du Canada - 7 livrets | 106-6194 |
| 6 | 1/é | Cahier de sciences humaines 6 ^e année | 106-6201 |
| 6 | 7/c | Atlas scolaire 3 ^e édition | 104-4252 |
| 6 | 1/pr | Regard sur les provinces atlantiques | 104-4312 |
| 6 | 5/c | Le pays de la Cadie (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 6 | 4/c | Jacou d'Acadie | 106-6257 |
| 6 | 1/é | L'Île-du-Prince-Édouard: une histoire à découvrir | 106-6331 |
| 6 | 1/pr | Guide d'enseignement: L'Île-du-Prince-Édouard: une histoire à découvrir | 106-6344 |
| 6 | 1/pr | Collection de fiches: Lieux historiques de l'Î.-P.-É. (communiquer avec le ministère) | *** |
| 6 | 1/pr | Carte murale de l'Î.-P.-É. (communiquer avec le ministère) | ***** |

Sciences naturelles 1^{re} à 6^e année

Le programme et le plan d'étude ont été développés sous l'égide de la Fondation d'éducation des provinces atlantiques. Le programme est axé sur une approche manipulative et expérimentale, où l'élève observe, fait une collecte de données, analyse celle-ci et en tire des conclusions afin de répondre à une question ou de solutionner un problème.

Le matériel fournit aux enseignantes, aux enseignants et aux élèves favorise une approche intégrée. On y retrouve des textes, non seulement informatifs, mais aussi incitatifs, expressifs et ludiques. Il est aussi possible d'y intégrer plusieurs habiletés mathématiques comme le calcul et la représentation graphique.

Sciences naturelles 1^{re} année - 1SCIM

| | | | |
|---|------|----------------------------------|----------|
| 1 | 1/pr | Programme et plan d'études 1 | 101-1111 |
| 1 | 1/pr | Innovations sciences 1 - guide | 101-1109 |
| 1 | 1/pr | Innovations sciences 1 - planche | 101-1110 |

Sciences naturelles 2^e année - 2SCIM

| | | | |
|---|------|-----------------------------------|----------|
| 2 | 1/pr | Programme et plan d'études 2 | 102-2110 |
| 2 | 1/pr | Innovations sciences 2 - guide | 102-2108 |
| 2 | 1/pr | Innovations sciences 2 - planches | 102-2109 |

Sciences naturelles 3^e année - 3SCIM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 3 | 1/pr | Programme et plan d'études 3 | 103-3108 |
| 3 | 1/é | Innovations sciences 3 - texte | 103-3105 |
| 3 | 1/pr | Innovations sciences 3 - cartes d'activités | 103-3106 |
| 3 | 1/pr | Innovations sciences 3 - guide | 103-3107 |

Sciences naturelles 4^e année - 4SCIM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 4 | 1/pr | Programme et plan d'études 4 | 104-4196 |
| 4 | 1/é | Innovations sciences 4 - texte | 104-4193 |
| 4 | 1/pr | Innovations sciences 4 - cartes d'activités | 104-4194 |
| 4 | 1/pr | Innovations sciences 4 - guide | 104-4195 |

Sciences naturelles 5^e année - 5SCIM

| | | | |
|---|------|--|-------------|
| 5 | 1/pr | Programme et plan d'études 5 | 105-5166 |
| 5 | 1/é | Innovations sciences 5 - texte (non-imprimé) | NI 105-5163 |
| 5 | 1/pr | Innovations sciences 5 - cartes d'activités | 105-5164 |
| 5 | 1/pr | Innovations sciences 5 - guide | 105-5165 |

Sciences naturelles 6^e année - 6SCIM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 6 | 1/pr | Programme et plan d'études 6 | 106-6104 |
| 6 | 1/é | Innovations sciences 6 - texte | 106-6101 |
| 6 | 1/pr | Innovations sciences 6 - cartes d'activités | 106-6102 |
| 6 | 1/pr | Innovations sciences 6 - guide | 106-6103 |

Secondaire 1^{er} cycle 7^e à 9^e année

Pour des fins de planification de programmes, les niveaux 7^e, 8^e et 9^e année sont traités dans une unité. Les programmes prennent en considération les intérêts, les besoins et les habiletés des élèves de cet âge. L'atmosphère de l'école doit être telle que l'élève se sente aimé(e) et respecté(e), et que les attentes soient clairement articulées avec des lignes directrices.

À cet âge, l'adolescent a tendance à chevaucher l'enfance et l'âge adulte, ce qui le rend plus difficile à comprendre. C'est aussi à cet âge que l'aspect social de sa vie devient primordial. L'influence des pairs est très forte et l'élève travaillera surtout s'il aime et respecte les enseignants. L'école doit offrir des activités qui encouragent l'indépendance et le leadership. Quelques domaines de ce genre sont le conseil étudiant, les sports, la musique, les arts dramatiques, le journal scolaire et le travail à la bibliothèque.

Les codes

Pour la cueillette de données, un code unique identifie chaque matière. Celui-ci est composé de 5 caractères.

Matière - MAT : mathématiques

Niveau - 7 - 7^e année
8 - 8^e année
9 - 9^e année

Temps d'enseignement - 7^e à 9^e année

| | |
|--|-----------|
| Français | 18 - 22 % |
| Mathématiques | 18 - 22 % |
| Sciences humaines | 13 - 15 % |
| Sciences naturelles | 13 - 15 % |
| Anglais langue seconde | 11 - 13 % |
| Éducation physique | 4 - 6 % |
| Formation personnelle et sociale | 4 - 6 % |
| Choix : la musique, les arts, la technologie et les carrières | 7 - 13 % |
| Temps déterminé localement | 1 - 3 % |

Programme

- A à E - cours de langue anglaise
- F à J - cours d'immersion
- M à Q - cours de français langue première
- V à Z - cours locaux

Exemples : 7SCHM - sciences humaines, 7^e année
8FRAM - français, 8^e année

Anglais 7^e à 9^e année

Description :

The English program for grades seven through nine is based on the language arts model. Speaking, listening, reading, writing, viewing and representing receive attention in the program whose overall objectives are to increase students' communication skills and to develop knowledge and appreciation of literature. Integration of the language arts is recommended in instruction; furthermore, building instruction upon student centered purposes and interests is encouraged. In evaluation of writing and speaking by the teachers and by students themselves, content and effectiveness are of prime importance; however, word usage, syntax, and spelling are not neglected.

Within the objectives and approach described above, there is considerable flexibility for teachers. The main textbooks contain numerous instructional ideas and enough literature for each year of the course; in addition, a variety of novels is available.

Anglais 7^e à 9^e

Le cadre théorique pour tous les niveaux du programme est disponible sur demande.

- 1/pr Cadre théorique des programmes d'Anglais langue seconde dans les écoles de langue française pour le Canada atlantique
- 1/pr Curriculum Framework for Programs of English Second Language in French Language Schools in Atlantic Canada

Anglais 7^e année - 7ANGM

| | | | |
|---|------|--|-------------|
| 7 | 1/é | Collections 6 Space Stars and Quasars - Anthology | 106-6015 |
| 7 | 10/c | Canadian Intermediate Dictionary (non-imprimé) | NI 107-7008 |
| 7 | 1/2é | Language Arts Survival Guide | 107-7066 |
| 7 | 1/pr | Language Arts Survival Guide - T.Ed. | 107-7067 |
| 7 | 1/pr | Teaching and Learning Multisource Evaluation | 107-7068 |
| 7 | 1/pr | Collections 6 Space Stars and Quasars - Teacher's Resource | 106-6210 |

Themes

| | | | |
|---|------|---|-------------|
| 7 | 1/é | Mystery and Wonder - Magazines | 107-7050 |
| 7 | 1/é | Mystery and Wonder - Anthology | 107-7051 |
| 7 | 1/pr | Mystery and Wonder - Audio tape | 107-7052 |
| 7 | 1/pr | Mystery and Wonder - Transparencies (non-imprimé) | NI 107-7053 |
| 7 | 1/pr | Mystery and Wonder - Unit Guide | 107-7054 |
| 7 | 1/é | Working Together - Magazine | 107-7069 |
| 7 | 1/é | Working Together - Anthology | 107-7070 |
| 7 | 1/pr | Working Together - Audio tape | 107-7071 |
| 7 | 1/pr | Working Together - Transparencies (non-imprimé) | NI 107-7072 |
| 7 | 1/pr | Working Together - Unit Guide | 107-7073 |

Anglais 8^e année - 8ANGM

| | | | |
|---|------|--|-------------|
| 8 | 1/5é | Canadian Intermediate Dictionary (non-imprimé) | NI 107-7008 |
| 8 | 1/2é | Language Arts Survival Guide | 107-7066 |
| 8 | 1/pr | Language Arts Survival Guide - T.Ed. | 107-7067 |
| 8 | 1/pr | Teaching and Learning Multisource Evaluation | 107-7068 |

Themes - Multisource

| | | | |
|---|------|------------------------------------|----------|
| 8 | 1/é | Heroic Adventures - Magazine | 108-8019 |
| 8 | 1/é | Heroic Adventures - Anthology | 108-8020 |
| 8 | 1/pr | Heroic Adventures - Audio Cassette | 108-8021 |
| 8 | 1/pr | Heroic Adventures - Transparencies | 108-8022 |
| 8 | 1/pr | Heroic Adventures - Unit Guide | 108-8023 |
| 8 | 1/é | What a Story! - Magazine | 108-8035 |
| 8 | 1/2é | What a Story! - Anthology | 108-8036 |
| 8 | 1/pr | What a Story! - Audio cassettes | 108-8037 |
| 8 | 1/pr | What a Story! - Unit guide | 108-8039 |
| 8 | 1/é | What's Fair - Magazine | 109-9036 |
| 8 | 1/é | What's Fair - Anthology | 109-9037 |
| 8 | 1/pr | What's Fair - Audio Cassette | 109-9038 |
| 8 | 1/pr | What's Fair - Transparencies | 109-9039 |
| 8 | 1/pr | What's Fair - Unit Guide | 109-9040 |

Novels - Grade 7 - 8

Vous pouvez commander un maximum de 2X le nombre d'élèves

| | | | |
|-----|-----|-------------------------------------|----------|
| 7-8 | 1/é | Who is Francis Rain? | 107-7055 |
| 7-8 | 1/é | Underground to Canada (non-imprimé) | 107-7075 |
| 7-8 | 1/é | Lisa (non-imprimé) | 108-8024 |

Anglais 9^e année - 9ANGM

| | | | |
|---|------|--|-------------|
| 9 | 1/pr | Canadian Intermediate Dictionary (non-imprimé) | NI 107-7008 |
| 9 | 1/2é | Language Arts Survival Guide | 107-7066 |
| 9 | 1/pr | Language Arts Survival Guide - T.Ed. | 107-7067 |
| 9 | 1/pr | Teaching and Learning Multisource Evaluation | 107-7068 |

Theme - Multisource

| | | | |
|---|------|---|-------------|
| 9 | 1/é | Relating - Magazine | 109-9008 |
| 9 | 1/é | Relating - Anthology | 109-9009 |
| 9 | 1/pr | Relating - Audio Cassette (non-imprimé) | NI 109-9010 |
| 9 | 1/pr | Relating - Transparencies (non-imprimé) | NI 109-9011 |
| 9 | 1/pr | Relating - Unit Guide | 109-9012 |
| 9 | 1/é | Media and Communication - Magazine | 109-9015 |
| 9 | 1/2é | Media and Communication - Anthology | 109-9016 |
| 9 | 1/pr | Media and Communication - Audio Cassettes (non-imprimé) | NI 109-9017 |
| 9 | 1/pr | Media and Communication - Unit Guide (non-imprimé) | NI 109-9019 |

Novels Grade 9

Vous pouvez commander un maximum de 2X le nombre d'élèves

| | | | |
|---|-----|----------------------------------|----------|
| 9 | 1/é | Dacey's Song (non-imprimé) | 109-9007 |
| 9 | 1/é | Forbidden City (non-imprimé) | 109-9020 |
| 9 | 1/é | Hunter in the Dark (non-imprimé) | 109-9043 |

Magazines Chaque enseignant(e) a le droit de commander un des titres pour chaque niveau enseigné.

Scope 110-10101

Arts plastiques 7^e à 9^e année

Arts plastiques 7^e à 9^e année - 7ARTM, 8ARTM, 9ARTM

Description :

Ce cours sert plutôt à une extension de la classe c'est-à-dire relié aux pièces de théâtre de la classe de français ou à un projet de sciences humaines. Il n'existe pas de programme d'études. Alors, le succès du cours dépend grandement de la créativité et la motivation de l'enseignant sous la supervision de la direction de l'école.

Ressources

7-9 1/éc L'image de l'art mini-ensemble # 3 107-7094

Clavigraphies 8^e et 9^e année

8INFM, 9INFM

Description :

Le cours permettra à l'élève de développer son habileté sur clavier. Il/Elle apprendra aussi à utiliser le clavier d'un ordinateur, développant ainsi des habiletés transférables à ses autres cours.

Ressources

8 et 9 1/é Vitesse, contrôle et précision (non-imprimé) 110-10242
* Une licence est accordée pour le logiciel TapTouche

Éducation physique 7^e à 9^e année

7EDPM, 8EDPM, 9EDPM - Éducation physique

Description :

Le programme permet aux élèves du secondaire 1^{er} cycle de développer des habiletés psychomotrices par une variété d'activités. Les jeux d'équipes, l'athlétisme et les activités individuelles sont incluses. Le développement des habiletés sociales et d'une bonne attitude envers la santé physique sont aussi des buts de ce programme.

La formation personnelle et sociale 7^e à 9^e année

Description :

Le curriculum reflète l'approche positive de l'éducation en santé d'aujourd'hui. L'accent est mis sur le bien-être de l'individu et le fait que la personne peut avoir beaucoup d'impact sur sa propre santé. On parle donc des régimes, des exercices, des comportements compulsifs, des relations familiales, des carrières et de la sexualité.

Formation personnelle et sociale 7^e à 9^e année - 7FPSM, 8FPSM, 9FPSM

| | | | |
|-----|------|--|----------|
| 7 | 1/pr | Programme d'études : La formation personnelle et sociale 7 ^e année | 107-7633 |
| 7 | 1/pr | Objectif Santé 1 - Guide d'enseignement | 107-7795 |
| 7 | 1/é | Objectif Santé 1 - livre de l'élève | 107-7794 |
| 8 | 1/pr | Programme d'études : La formation personnelle et sociale 8 ^e année | 108-8299 |
| 8 | 1/pr | Objectif Santé 2 - Guide d'enseignement | 108-8356 |
| 8 | 1/é | Objectif Santé 2 - livre de l'élève | 108-8355 |
| 9 | 1/pr | Programme d'études : La formation personnelle et sociale 9 ^e année (communiquer avec le ministère) | 109-9312 |
| 7-9 | 1/pr | Bouillon de poulet (communiquer avec le ministère) | ***** |

Français 7^e à 9^e année

Description :

La langue maternelle constitue un instrument de communication personnelle et sociale, et un moyen d'expression des pensées, des opinions et des sentiments de chaque personne. Le programme de français doit développer chez l'élève : SAVOIR LIRE ET ÉCOUTER, SAVOIR ÉCRIRE ET PARLER. On atteindra ce but si on permet à l'élève de se servir de façon efficace, correcte et satisfaisante de la langue orale et de la langue écrite pour exprimer sa pensée, pour comprendre celle des autres dans des situations multiples et variées qui tiennent compte du fonctionnement des divers types de discours et du fonctionnement même de la langue.

La langue maternelle est aussi un moyen privilégié par lequel une collectivité se révèle, exprime ses valeurs et ses attentes. Le programme de français doit permettre à l'élève de reconnaître les valeurs socioculturelles transmises par la langue et par les discours en usage dans la communauté francophone; il doit lui donner l'occasion de se situer par rapport à ces valeurs, de les discuter et de les confronter à ses propres valeurs.

Le programme de français remplira pleinement sa fonction s'il permet à l'élève de COMPRENDRE et de PRODUIRE de multiples discours dans des situations authentiques, variées et signifiantes.

Français 7^e année - 7FRAM

| | |
|---|----------|
| Programme d'études de français 7 ^e - 8 ^e année | 107-7627 |
| 7 1/é Mots de passe 1 : Projets de communication 1 ^{re} partie | 107-7236 |
| 7 1/é Mots de passe 1 : Projets de communication 2 ^e partie | 107-7237 |
| 7 1/pr Mots de passe 1 : Guide d'enseignement/doc. reprod. 1 ^{re} partie | 107-7238 |
| 7 1/pr Mots de passe 1 : Guide d'enseignement/ doc. reprod. 2 ^e partie | 107-7239 |
| 7 1/c Mots de passe 1 : Ensemble de cassettes audio | 107-7240 |
| 7 1/é Mots de passe 1 : Acquisition de connaissances 1 ^{re} partie | 107-7241 |
| 7 1/é Mots de passe 1 : Acquisition de connaissances 2 ^e partie | 107-7242 |
| 7 1/pr Mots de passe 1 : Connaissances 1 et 2 (version cahier) | 107-7243 |
| 7 1/pr Mots de passe 1 : Connaissances 1 et 2 - corrigé | 107-7244 |

Autres ressources

| | |
|---|-------------|
| 7 1/pr L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 7 1/é Mon dossier d'écriture | 103-3049 |
| 7 1/pr Fiches de lecture 1 ^{re} année secondaire (non-imprimé) | NI 107-7162 |
| 7 1/pr Fiches de lecture 1 ^{re} année secondaire - corrigé (non-imprimé) | NI 107-7163 |
| 7 1/pr Sur le bout de la langue | 107-7166 |
| 7 1/2é Petit Larousse illustré (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 7 1/2é Le Multidictionnaire (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 7 1/é La grammaire de base (livre) | 107-7569 |
| 7 1/2é La grammaire de base (cahier A) | 107-7571 |
| 7 1/2é La grammaire de base (cahier B) | 107-7572 |
| 7 1/2é La grammaire de base (cahier C) | 107-7590 |
| 7 1/2é La grammaire de base (cahier D) | 107-7591 |

| | | | |
|---|------|---|-----------|
| 7 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier A | 107-7623 |
| 7 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier B | 107-7624 |
| 7 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier C | 107-7625 |
| 7 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier D | 107-7626 |
| 7 | 1/é | Bescherelle | 111-11213 |
| 7 | 1/é | Mon carnet de bord | 107-7752 |
| 7 | 1/pr | La grammaire nouvelle | 107-7791 |
| 7 | 1/pr | Code d'auto-correction feuilles de pratique(paquet de 150) | 101-1790 |
| 7 | 1/c | Ma trousse d'écriture 7 | 107-7826 |
| 7 | 1/c | Ma trousse d'écriture 7 - livres accompagnateurs (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 7 | 1/pr | La grammaire en mouvement - 1 trousse (guide d'animation et pancartes) | 107-7757 |
| 7 | 1/pr | La grammaire en mouvement - Sec.1 ^{er} cycle -1 ^{re} année - corrigé | 107-7756 |
| 7 | 1/2é | La grammaire en mouvement - Sec.1 ^{er} cycle-1 ^{re} année -Act. d'apprentissage | 107-7755 |
| 7 | 1/pr | 50 stratégies en littératie | 104-4398 |
| 7 | 1/pr | Enseigner l'oral au secondaire | 107-7866 |
| 7 | 1/pr | La lecture partagée | 103-3429 |
| 7 | 1/pr | Trousse pancanadienne (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 7 | 1/pr | Les cercles de lecture | 107-7905 |
| 7 | 1/pr | Stratégies grammaticales (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 7 | 1/pr | Le crayon rouge 1 (communiquer avec le ministère) | ***** |

Romans de classe :

| | | | |
|---|-----|-------------------------|----------|
| 7 | 1/é | L'ordinateur égaré | 107-7116 |
| 7 | 1/é | Aller retour | 107-7118 |
| 7 | 1/é | Un été sur le Richelieu | 108-8164 |

Romans pour cercles de lecture :

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 7 | 6/c | Les géants du blizzard | 107-7119 |
| 7 | 6/c | Le complot | 108-8074 |
| 7 | 6/c | Le voyage dans le temps | 107-7113 |
| 7 | 6/c | Les prisonniers du zoo | 107-7114 |
| 7 | 6/c | Mystère et boule de gomme | 107-7115 |
| 7 | 6/c | Viggo le Viking | 107-7897 |
| 7 | 6/c | Josée l'imprévisible | 108-8097 |
| 7 | 1/pr | Exploitation du roman : Josée l'imprévisible | 108-8098 |
| 7 | 6/c | La grenouille et la baleine | 108-8103 |
| 7 | 6/c | Les bois magiques (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 7 | 6/c | Le voleur masqué (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 7 | 6/c | Les extra-terrestres sont-ils des voleurs? (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 7 | 6/c | La saison de basket de Fred (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 7 | 6/c | L'énigme de l'île aux chevaux (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 7 | 6/c | Le cadavre et moi | 107-7896 |
| 7 | 6/c | La vengeance | 109-9108 |
| 7 | 1/pr | Exploitation du roman : La vengeance | 109-9109 |
| 7 | 1/6é | La grenouille et la baleine | 108-8103 |
| 7 | 1/6é | Le visiteur du soir | 108-8073 |

Français 8^e année - 8FRAM

| | | | |
|--|------|---|----------|
| Programme d'études de français 7 ^e - 8 ^e année | | 107-7627 | |
| 8 | 1/é | Mots de passe 2 : Projets de communication 1 ^{re} partie | 108-8116 |
| 8 | 1/é | Mots de passe 2 : Projets de communication 2 ^e partie | 108-8117 |
| 8 | 1/pr | Mots de passe 2 : Guide d'enseignement/doc. reprod.1 ^{re} partie | 108-8118 |
| 8 | 1/pr | Mots de passe 2 : Guide d'enseignement/doc. reprod.2 ^e partie | 108-8119 |
| 8 | 1/c | Mots de passe 2 : Ensemble de cassettes audio | 108-8120 |
| 8 | 1/é | Mots de passe 2 : Acquisition de connaissances | 108-8121 |
| 8 | 1/pr | Mots de passe 2 : Connaissances 2 (version cahier) | 108-8122 |
| 8 | 1/pr | Mots de passe 2 : Connaissances - corrigé | 108-8123 |

Autres ressources

| | | | |
|---|------|---|-------------|
| 8 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 8 | 1/é | Mon dossier d'écriture (Î.-P.-É.) (x) | 103-3049 |
| 8 | 1/pr | Sur le bout de la langue | 107-7166 |
| 8 | 1/pr | Le journal des jeunes (non-imprimé) | NI 108-8092 |
| 8 | 1/pr | Fiches de lecture 2 ^e année secondaire (non-imprimé) | NI 108-8093 |
| 8 | 1/pr | Fiches de lecture 2 ^e année secondaire - corrigé (non-imprimé) | NI 108-8094 |
| 8 | 1/2é | Reflets Maritimes I (non-imprimé) | 108-8163 |
| 8 | 1/é | La grammaire de base (livre) | 107-7569 |
| 8 | 1/2é | La grammaire de base (cahier A) | 107-7571 |
| 8 | 1/2é | La grammaire de base (cahier B) | 107-7572 |
| 8 | 1/2é | La grammaire de base (cahier C) | 107-7590 |
| 8 | 1/2é | La grammaire de base (cahier D) | 107-7591 |
| 8 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier A | 107-7623 |
| 8 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier B | 107-7624 |
| 8 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier C | 107-7625 |
| 8 | 1/pr | La grammaire de base - corrigé cahier D | 107-7626 |
| 8 | 1/2é | Petit Larousse illustré (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 8 | 1/2é | Le Multidictionnaire (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 8 | 1/é | Bescherelle | 111-11213 |
| 8 | 1/é | Mon carnet de bord | 107-7752 |
| 8 | 1/pr | La grammaire nouvelle | 107-7791 |
| 8 | 1/pr | Code d'auto-correction feuilles de pratique(paquet de 150) | 101-1790 |
| 8 | 1/c | Ma trousse d'écriture 8 | 108-8357 |
| 8 | 1/c | Ma trousse d'écriture 8 - livres accompagnateurs (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 8 | 1/pr | La grammaire en mouvement - 1 trousse (guide d'animation et pancartes) | 107-7757 |
| 8 | 1/pr | La grammaire en mouvement - Sec.1 ^{er} cycle -2 ^e année - corrigé | 108-8342 |
| 8 | 1/2é | La grammaire en mouvement - Sec.1 ^{er} cycle-2 ^e année - Act. d'apprentissage | 108-8341 |
| 8 | 1/pr | 50 stratégies en littératie | 104-4398 |
| 8 | 1/pr | Enseigner l'oral au secondaire | 107-7866 |
| 8 | 1/pr | La lecture partagée | 103-3429 |
| 8 | 1/pr | Trousse pancanadienne (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 8 | 1/pr | Les cercles de lecture | 107-7905 |
| 8 | 1/pr | Stratégies grammaticales (communiquer avec le ministère) | ***** |

| | | | |
|---|------|--|-------------|
| 8 | 1/pr | Le crayon rouge 2 (communiquer avec le ministère) | ***** |
| Collection Astérix (bande dessinée) | | | 108-8369 |
| Collection Tintin (bande dessinée) (communiquer avec le ministère) | | | ***** |
| Romans de classe : | | | |
| 8 | 1/é | La cavernale (non-imprimé) | NI 108-8165 |
| 8 | 1/é | Une nuit pour tout changer | 108-8382 |
| 8 | 1/é | La butte à Pétard | 108-8373 |
| Romans pour cercles de lecture : | | | |
| 8 | 6/c | Descente aux enfers | 108-8096 |
| 8 | 6/c | Destination : Nuit blanche | 108-8099 |
| 8 | 1/pr | Exploitation du roman : Nuit blanche | 108-8100 |
| 8 | 6/c | La porte secrète | 108-8101 |
| 8 | 1/pr | Exploitation du roman : La porte secrète (non imprimé) | NI 108-8102 |
| 8 | 6/c | L'île d'Aurélié | 108-8381 |
| 8 | 6/c | Le fugueur | 108-8383 |
| 8 | 6/c | Le combat de Flac | 108-8379 |
| 8 | 6/c | Pacte de vengeance | 108-8380 |
| 8 | 6/c | Alerte à l'ours (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 8 | 6/c | Nous reviendrons en Acadie (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 8 | 6/c | Lygaya | 108-8340 |
| 8 | 6/c | C'était un 8 août (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 8 | 6/c | Le grand vertige (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 8 | 6/c | L'été des sueurs froides (communiquer avec le ministère) | ***** |

Français 9^e année - 9FRAM

Le cours de 9^e année s'oriente sur une approche basée sur cinq grandes intentions de communication :

- Raconter ou manifester sa compréhension et son appréciation
- Convaincre
- Rendre compte
- Guider
- Comprendre ou transmettre une information nouvelle

Les objets au programme sont organisés sous ces cinq intentions de communication et les objets en caractères gras sont travaillés en classe sous le format de la séquence didactique.

| RACONTER et MANIFESTER SA COMPRÉHENSION ET SON APPRÉCIATION (fiction) | CONVAINCRE | RENDRE COMPTE (réel, vécu) | GUIDER | COMPRENDRE et TRANSMETTRE UNE INFORMATION NOUVELLE |
|---|---|--|--|--|
| PRODUCTION | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ◦ Conte ou légende (P.O./P.É.) ◦ Récit oral (P.O.) ◦ Poésie et chanson ludique (P.É.) | <ul style="list-style-type: none"> ◦ Annonce publicitaire (P.O. ou P.É.) | <ul style="list-style-type: none"> ◦ Fait divers (P.É.) ◦ Lettre informelle (P.É.) ◦ Résumé ou compte rendu oral (P.O.) | <ul style="list-style-type: none"> ◦ Consigne (P.É.) ◦ (C.O./C.É.) | <ul style="list-style-type: none"> ◦ Dépliant d'information (P.É.) ◦ Entrevue (P.O.) |
| COMPRÉHENSION | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ◦ Roman (C.É.) ◦ Conte ou légende (C.É./C.O.) ◦ Poésie et chanson (C.O./C.É.) | | | | <ul style="list-style-type: none"> ◦ Texte d'actualité (C.É.) ◦ Texte de manuels de différentes disciplines (C.É.) |

| | | | |
|---|------|---|-------------|
| 9 | 1/pr | Programme d'études (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 9 | 1/é | Lire et dire autrement - Corpus | 109-9419 |
| 9 | 1/é | Lire et dire autrement - Texte explicatif | 109-9420 |
| 9 | 1/é | Lire et dire autrement - Texte poétique | 109-9421 |
| 9 | 1/é | Lire et dire autrement - Texte narratif | 109-9422 |
| 9 | 1/pr | Lire et dire autrement - Guide 3 (série de 3 guides) | 109-9423 |
| 9 | 1/pr | Lire et dire autrement - Casette | 109-9424 |
| 9 | 1/é | Prélude - livre (non-imprimé) | NI 109-9507 |
| 9 | 1/pr | Prélude- guide de l'enseignant (non-imprimé) | NI 109-9508 |
| 9 | 1/pr | Prélude - supplément au guide | 109-9509 |
| 9 | 1/2é | Textes choisis - auteurs contemporains - littérature canadienne | 109-9505 |
| 9 | 1/2é | Textes choisis - auteurs contemporains - littérature mondiale | 109-9506 |

Autres ressources

| | | | |
|---|------|---|-------------|
| 9 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 9 | 1/pr | Le journal des jeunes (non-imprimé) | NI 108-8092 |
| 9 | 1/é | Habiletés langagières-cahier (non-périssable) | 109-9102 |
| 9 | 1/pr | Habiletés langagières-corrigé | 109-9103 |
| 9 | 1/pr | Fiches de lecture - 3 ^e secondaire (non-imprimé) | NI 109-9105 |
| 9 | 1/pr | Fiches de lecture - 3 ^e secondaire - corrigé (non-imprimé) | NI 109-9106 |
| 9 | 1/2é | Reflets Maritimes II (non-imprimé) | NI 109-9123 |
| 9 | 1/é | Mon carnet de bord | 107-7752 |
| 9 | 1/pr | La grammaire nouvelle | 107-7791 |
| 9 | 1/é | Bescherelle | 111-11213 |
| 9 | 1/2é | La grammaire 100%-livre | 109-9451 |
| 9 | 1/2é | La grammaire 100% - cahier 1 | 109-9454 |
| 9 | 1/2é | La grammaire 100% - cahier 2 | 109-9455 |
| 9 | 1/pr | La grammaire 100% 1 - corrigé | 109-9452 |
| 9 | 1/pr | La grammaire 100% 2 - corrigé | 109-9453 |
| 9 | 1/2é | Petit Larousse illustré (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 9 | 1/2é | Le Multidictionnaire (communiquer avec le ministère) | ***** |

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 9 | 1/pr | Enseigner l'oral au secondaire | 107-7866 |
| 9 | 1/pr | Trousse pancanadienne (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 9 | 1/pr | Stratégies pour écrire un récit imaginaire | 104-4399 |
| 9 | 1/pr | L'art de communiquer oralement (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 9 | 1/pr | Stratégies grammaticales (communiquer avec le ministère) | ***** |

Romans de classe :

| | | | |
|---|-----|------------------------------------|-----------|
| 9 | 1/é | Le don | 110-10254 |
| 9 | 1/é | Les Chevaliers d'Émeraude (tome 1) | 109-9516 |

Romans pour cercles de lecture :

| | | | |
|---|------|--|-------------|
| 9 | 1/6é | J'ai besoin de personne | 109-9107 |
| 9 | 1/6é | Ti-Jean, contes acadiens (non-imprimé) | NI 109-9110 |
| 9 | 1/6é | En exil... chez mon père | 109-9112 |
| 9 | 1/pr | Exploitation : En exil...chez mon père (non-imprimé) | NI 109-9113 |
| 9 | 1/6é | Fichez-moi la paix | 109-9114 |
| 9 | 1/pr | Exploitation : Fichez-moi la paix! | 109-9115 |
| 9 | 6/c | Le Prince de Central Park | 109-9510 |
| 9 | 6/c | Te voilà! | 109-9514 |
| 9 | 6/c | La caravane des 102 lunes | 109-9518 |
| 9 | 6/c | Castor blanc, éternelle fugitive | 109-9517 |
| 9 | 6/c | Les Chevaliers d'Émeraude : Les dragons de l'Empereur (tome 2) | 109-9515 |
| 9 | 6/c | Hush! Hush! | 109-9519 |
| 9 | 6/c | Arthur et Zéïa | 109-9520 |

Mathématiques 7^e à 9^e année

Description :

« L'IMAGINATION EST PLUS IMPORTANTE QUE LE SAVOIR » Albert Einstein

L'enseignement des mathématiques a pour but de former l'élève à devenir une personne autonome, créatrice, responsable de son avenir et capable d'assumer ses responsabilités. Il doit être capable non seulement d'apprendre mais apprendre à apprendre.

Pour exercer sa mission, l'enseignement des mathématiques ne doit pas s'attarder à des écoles de pensées dépassées en suivant l'ordre historique dans lequel les idées se sont dégagées. Très tôt, il faut présenter les idées les plus fécondes et les méthodes les plus appropriées à nos élèves. Tout en solutionnant un problème, l'élève aura à redécouvrir les mathématiques pour être capable ensuite d'apprécier la solution trouvée par d'autres, développant ainsi un esprit critique. Dans cette approche, la compréhension est le tremplin de départ et sert à alimenter la mémoire.

Mathématiques 7^e année - 7MATM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 7 | 1/pr | Programme d'études - Mathématiques 7 ^e année (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 7 | 1/é | Chenelière Mathématiques 7 (Édition PONC) - Manuel de l'élève | 107-7750 |
| 7 | 1/pr | Chenelière Mathématiques 7 (Édition PONC) - Guide de l'enseignant | 107-7751 |
| 7 | 1/pr | Chenelière Mathématiques 7 (Édition PONC) - Cahier d'activités et d'exercices (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 7 | 1/pr | Chenelière Mathématiques 7 (Édition PONC) - Cahier d'activités (corrigé) (communiquer avec le ministère) | ***** |

Mathématiques 8^e année - 8MATM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 8 | 1/pr | Programme d'études - Mathématiques 8 ^e année (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 8 | 1/é | Chenelière Mathématiques 8 (Édition PONC) - Manuel de l'élève | 108-8343 |
| 8 | 1/pr | Chenelière Mathématiques 8 (Édition PONC) - Guide de l'enseignant | 108-8351 |
| 8 | 1/pr | Chenelière Mathématiques 8 (Édition PONC) - Cahier d'activités et d'exercices (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 8 | 1/pr | Chenelière Mathématiques 8 (Édition PONC) - Cahier d'activités (corrigé) (communiquer avec le ministère) | ***** |

Mathématiques 9^e année - 9MATM

| | | | |
|---|------|--|-------|
| 9 | 1/pr | Programme d'études - Mathématiques 9 ^e année (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 9 | 1/é | Liens Mathématiques 9 (Édition PONC) - Manuel de l'élève (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 9 | 1/pr | Liens Mathématiques 9 (Édition PONC) - Guide de l'enseignant (communiquer avec le ministère) | ***** |

Musique 7^e à 9^e année

Musique - 7MUSM, 8MUSM, 9MUSM

Communiquer avec le ministère.

Sciences humaines 7^e à 9^e année

Par sciences humaines, il faut entendre l'ensemble des disciplines qui étudient l'organisation et le développement de la société humaine, ainsi que les individus comme membres d'un groupe social. Elles traitent donc des relations entre les individus, des individus avec leur milieu physique et des institutions sociales.

Les sciences humaines ont à la fois un rôle de formation et d'information. Elles forment l'esprit critique, le sens du relatif, le sens de l'organisation dans l'espace et dans le temps, les méthodes de travail, le civisme, le sens des valeurs individuelles et collectives. Elles informent, entre autres, sur soi, sur le milieu physique et humain, sur le passé, sur les diverses cultures, sur le vécu actuel au plan local, national et international.

Sciences humaines 7^e année - 7SCHM

*Un nouveau programme de Sciences humaines 7^e année est en développement.

| | | | |
|---|------|---|-------------|
| 7 | 1/pr | Programme de sciences humaines en 7 ^e - 8 ^e année 1998 | 107-7101 |
| 7 | 1/é | Le Canada à travers le temps Tome 1 (épuisé - communiquer avec le ministère pour des exemplaires supplémentaires) | NI 107-7315 |
| 7 | 1/é | Mon atlas de sciences humaines (épuisé - communiquer avec le ministère pour des exemplaires supplémentaires - prévoir 5 semaine de délai) (non-imprimé) | NI 107-7317 |
| 7 | 1/é | Mon cahier de sciences humaines 7 ^e année Î.-P.-É (x) | 107-7123 |
| 7 | 1/pr | Mon cahier de sciences humaines 7 ^e année Î.-P.-É (corrigé) | 107-7124 |
| 7 | 1/éc | Pour Angela (vidéocassette) (non-imprimé) | NI 107-7140 |
| 7 | 2/é | Atlas atlantique (Groupe Beauchemin) | 109-9378 |
| 7 | 1/pr | Le métaguide | 107-7698 |
| * | | Collection de romans (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 7 | 1/pr | Franfolies | 107-7831 |

Sciences humaines 8^e année - 8SCHM

*Un nouveau programme de Sciences humaines 8^e année est en développement.

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 8 | 1/pr | Programme de sciences humaines en 7 ^e et 8 ^e année 1998 | 107-7101 |
| 8 | 1/pr | Module sur les Acadiens (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 8 | 1/pr | Ensemble de ressources pour le module sur les Acadiens (communiquer avec le ministère) | ***** |

| | | | |
|---|------|---|----------------------|
| 8 | 1/é | Le Canada à travers le temps Tome 2 (épuisé - communiquer avec le ministère pour des exemplaires supplémentaires - prévoir 5 semaines de délai) (non-imprimé) | ***** NI 108-8076 |
| 8 | 1/pr | Cartes Aide Mémoire - Atlantique-Canada-Monde (pour classe de 35) | 108-8078 |
| 8 | 1/é | Mon cahier de sciences humaines 8 ^e année Î.-P.-É (x) | 108-8166 |
| 8 | 1/pr | Mon cahier de sciences humaines 8 ^e année Î.-P.-É (corrigé) | 108-8167 |
| 8 | 2/é | Atlas atlantique (Groupe Beauchemin) | 109-9378 |
| 8 | 1/pr | Le métaguide | 107-7698 |
| 8 | 1/pr | Franfolies | 107-7831 |

Sciences humaines 9^e année - 9SCHM

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 9 | 1/pr | Programme d'études en sciences humaines, 9 ^e année, 2002 | 109-9170 |
| 9 | 1/e | La diversité du Canada atlantique - texte | 109-9168 |
| 9 | 1/pr | La diversité du Canada atlantique - guide | 109-9169 |
| 9 | 1/pr | Franfolies | 107-7831 |
| 9 | 1/pr | Carte murale de l'Î.-P.-É. (communiquer avec le ministère) | ***** |

Ressources

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 9 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 9 | 1/pr | Fiches d'activités : Les provinces de l'Atlantique | 109-9087 |
| 9 | 2/é | Atlas atlantique (Groupe Beauchemin) | 109-9378 |
| 9 | 1/pr | Le métaguide | 107-7698 |
| 9 | 1/pr | Carte topographique de Gros Morne (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 9 | 1/pr | Carte topographique de Port Hawksbury (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 9 | 1/pr | Carte topographique de Souris (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 9 | 1/pr | Carte topographique de Bouctouche (communiquer avec le ministère) | ***** |
| * | | Collection de romans (communiquer avec le ministère) | ***** |

Description :

« L'explication scientifique est un mode de comportement qui nous donne du plaisir, comme l'amour ou l'art. La meilleure façon de comprendre sa nature, c'est de faire l'expérience de ce frisson particulier que vous ressentez quand quelqu'un (vous, de préférence) a réussi à expliquer réellement quelque chose. » Steven Weinberg : le rêve d'une théorie ultime (1)

Presque toutes les connaissances humaines qui constituent la principale richesse de la société actuelle trouvent leurs origines dans les sciences. Le progrès technologique de ce siècle a considérablement modifié la qualité de vie sur la terre; et l'importance de comprendre non seulement les principes scientifiques fondamentaux, mais aussi la nature de la science, ne fait plus aucun doute.

Quelle que soit la carrière que les élèves choisiront plus tard, la science et la technologie seront toujours présentes dans leur vie. Il est important que l'adolescent arrive à mieux comprendre le monde dans lequel il (elle) vit afin de bénéficier pleinement des développements scientifiques et technologiques qui mèneront à une vie plus saine, dans un milieu plus favorable.

Notre curriculum reflète une approche interactive et de découverte qui encourage les élèves à réfléchir à leur propre entourage. L'emphase est mise sur la résolution des situations problématiques courantes en incitant l'utilisation de la méthode scientifique. On parle donc de questionner, de formuler, de prédire, d'imaginer, d'organiser, de fabriquer, de vérifier, d'observer, d'interpréter, d'inférer, de travailler efficacement en groupe et de penser.

Sciences naturelles 7^e année - 7SCIM

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 7 | 1/pr | Programme d'études - Sciences 7 ^e année | 107-7632 |
| 7 | 1/é | Sciences et technologie 7 : manuel de l'élève | 107-7554 |
| 7 | 1/pr | Sciences et technologie 7 : guide d'enseignement | 107-7555 |
| 7 | 1/éc | Sciences et technologie 7 : matériel reproductible | 107-7556 |
| 7 | 1/pr | Sciences et technologie 7 : acétates en couleur | 107-7557 |
| 7 | 1/éc | Sciences et technologie 7 : générateur d'examen | 107-7558 |

Sciences naturelles 8^e année - 8SCIM

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 8 | 1/pr | Programme d'études - Sciences 8 ^e année | 108-8298 |
| 8 | 1/é | Sciences et technologie 8 : manuel de l'élève | 108-8220 |
| 8 | 1/pr | Sciences et technologie 8 : guide d'enseignement | 108-8221 |
| 8 | 1/éc | Sciences et technologie 8 : matériel reproductible | 108-8222 |
| 8 | 1/pr | Sciences et technologie 8 : acétates en couleur | 108-8223 |
| 8 | 1/éc | Sciences et technologie 8 : générateur d'examen | 108-8224 |

Sciences naturelles 9^e année - 9SCIM

| | | | |
|---|------|--|----------|
| 9 | 1/pr | Programme d'études - Sciences 9 ^e année | 109-9311 |
| 9 | 1/é | Sciences et technologie 9 : manuel de l'élève | 109-9250 |
| 9 | 1/pr | Sciences et technologie 9 : guide d'enseignement | 109-9251 |
| 9 | 1/éc | Sciences et technologie 9 : matériel reproductible | 109-9252 |

- 9 1/pr Sciences et technologie 9 : acétates en couleur
9 1/éc Sciences et technologie 9 : générateur d'examen

109-9253
109-9254

Technologie et carrières 7^e à 9^e année

Technologie et carrières - 7TECM, 8TECM, 9TECM

Communiquer avec le ministère.

Secondaire 2^e cycle 10^e à 12^e année

Les exigences pour fin d'obtention du diplôme secondaire - Année scolaire (2009-2010)

Les élèves qui complètent avec succès un programme d'études secondaire reçoivent un certificat du ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance.

Les écoles du secondaire 2^e cycle fonctionnent présentement par un système de crédits. Chaque crédit représente environ 110 heures d'apprentissage. La note de passage est de 50 %.

Afin d'être diplômé(e), un(e) élève qui entre en dixième année doit avoir complété avec succès 20 crédits qui incluent dix (10) cours obligatoires des disciplines suivantes :

- 4 en langues - il faut au moins trois en langue première;
- 2 en mathématiques;
- 2 en sciences naturelles;
- 2 en sciences humaines.

Aussi, l'élève doit réussir cinq cours au niveau de la 12^e année, dont le cours de Français 621M (**langue**).

Renseignements additionnels :

- Pour les élèves qui suivent un programme dit vocationnel, les critères des 20 cours sont comme suit :
 - 5 cours au niveau 12^e;
 - 8 cours vocationnels;
 - 3 cours de langues - avec un cours de Français en 12^e (langue)
 - 2 cours de mathématiques;
 - 2 cours en sciences naturelles et 1 cours en sciences humaines ou le contraire.
- En plus, les écoles peuvent donner un certificat spécifique aux élèves qui dépassent les critères provinciaux.
- Il n'y a pas de modification permise à la valeur d'un crédit sans l'approbation antérieure du ministère. Par exemple, on ne peut prendre un cours d'un crédit et l'étendre à un crédit et demi, etc. De plus, on ne peut pas changer le code qui est accordé à un cours.
- Des cours locaux (tels que décrits à la page 69) peuvent être approuvés par le ministère.*
- Les élèves doivent être encouragés à s'inscrire à plus que les 20 cours requis.
- Les élèves doivent être encouragés de viser leurs intérêts, leurs aptitudes et leurs objectifs de carrière dans leurs choix de cours.

Les exigences pour l'obtention du diplôme de fin d'études secondaires

5 périodes par jour (projet pilote 2009-2012)

1. Le nombre minimum de crédits requis pour l'obtention du diplôme de fin d'études secondaires (12^e année) sera porté de 20 à 25 crédits.

Ce changement entrera en vigueur de manière progressive afin de ne pas pénaliser les élèves qui ont déjà entrepris le secondaire. Les élèves qui entreront en 10^e année en septembre 2010 devront avoir 25/30 crédits pour obtenir leur diplôme. Les élèves qui sont inscrits en 11^e année en septembre 2010 devront avoir 23/28 et les élèves qui sont inscrits en 12^e année en septembre 2010 devront avoir 21/26.

2. Le nombre de crédits obligatoires qu'un élève du secondaire devra suivre pour obtenir le Certificat d'études secondaires est fixé à quinze. Ces crédits obligatoires doivent être obtenus dans les matières de base suivantes :
 - (a) 5 crédits en français langue première;
 - (b) 3 crédits en mathématiques;
 - (c) 2 crédits en sciences;
 - (d) 2 crédits en sciences humaines
 - (e) 1 crédit en anglais (seconde langue officielle)
 - (f) 1 crédit en éducation à la carrière
 - (g) 1 crédit dans le domaine des arts, métiers, technologie, ou santé/éducation physique.
3. Le nombre de crédits de 12^e année qu'un élève est tenu d'exécuter est de sept crédits de cours complet. L'un de ces sept crédits sera en anglais pour les élèves du programme en anglais et en français pour les élèves du programme en français. Les programmes en français ne comprennent pas les programmes d'immersion française.
4. Un crédit de cours complet correspond à 92,5 heures de temps d'enseignement. L'élève obtiendra un crédit s'il obtient la note de passage, fixée à 50 %.

Énoncés généraux

5. Aucune modification ne peut être apportée aux crédits associés aux cours provinciaux sans l'approbation préalable du ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance. Si un changement est apporté au nombre d'heures requis pour un crédit, la directive sera modifiée pour refléter les heures requises indiquées ci-dessus.
6. Un certain nombre de cours du programme d'études secondaires comportent des prérequis, par exemple les cours de français, d'anglais et de mathématiques. Certains cours comportent des prérequis dans d'autres matières. À titre d'exemple, la physique de 12^e année comporte certains prérequis en mathématiques.

7. Bien que les écoles secondaires puissent continuer d'accorder des diplômes ou des certificats particuliers aux élèves qui dépassent les exigences provinciales, elles seront tenues d'accorder leur diplôme de base aux élèves qui satisfont aux exigences provinciales.
8. Les dispositions concernant les programmes locaux continueront de s'appliquer, mais ces programmes devront recevoir l'approbation préalable du ministère de l'Éducation et de la petite enfance.
9. Les crédits obligatoires requis pour que les élèves des écoles secondaires professionnelles et des autres programmes similaires reçoivent leur diplôme d'études secondaires restent inchangées. Cependant, le nombre minimum de crédits requis pour l'obtention du diplôme sera porté de 20 à 25, tel qu'il a été indiqué au point 1.

Sommaire des cours offerts et les codes

| Domaine | Nombre de crédits obligatoire | Cours offerts | | | |
|--------------------------|-------------------------------|--|--|---|---|
| Français langue première | 5 | FRA421M FRA421N FRA431M FRA431N | FRA521M FRA521N FRA531M FRA531N | FRA621M FRA631M FRA611 | |
| Mathématiques | 3 | MAT421M MAT421N | MAT521M MAT801M MAT801N | MAT621M MAT611M STA621M | |
| Sciences naturelles | 2 | SCI421M | PHY521M CHI521M BIO521M | PHY621M CHI621M BIO621M | |
| Sciences humaines | 2 | HIS421M | DRO521M | ECO621M HIS621M SOC621M | |
| Anglais | 1 | ANG421M | ANG521M WRT 521A | ANG621M | |
| Éducation à la carrière | 1 | CAR 421M | | | |
| Autres domaines | 1 | Formation personnelle et sociale FPS621M TPP701M TPP801M | Affaires AFF621M AFF701M | Éducation physique EDP421M EDP621M | Métiers TEC801M TEC801N CHA701M |
| | | Technologie de l'information et des communications INF421M INF621M CMM801M | | Exploration de carrières EDC801M EDC801N | |
| Total | 15 | | | | |

B. Les codes :

Sujet : 3 caractères BIO (Biologie)

Niveau : 4 = 10^e année

5 = 11^e année

6 = 12^e année

7 = 10^e ou 11^e année

8 = 11^e ou 12^e année

9 = 10^e, 11^e ou 12^e année

Catégorie : 0 = ouvert

1 = enrichie/avancé

2 = académique

3 = général

5 = pratique

Programme :

A-E = Langue anglaise

F-J = Immersion française

M-Q = Langue française

V-Z = Cours locaux

Crédits : 0 = aucun crédit

1 = un crédit

2 = deux crédits

3 = trois crédits

4 = quatre crédits

Exemples : FRA521M - Le français, cours académique de la 11^e année, dans les écoles destinées aux francophones.

ANG421M - English

Description :

This integrated English course is designed to help students become more assured and adept communicators. The course addresses speaking, listening, reading, viewing, writing and representing to allow students to respond with critical awareness to various genres and to express themselves competently. A wide array of literature, both fiction and non-fiction, is included. Students are encouraged to appreciate and use media productions and IT (information technologies) as sources of information or entertainment. The *writing process* is used with personal writing and writing to inform. Through this approach, students generate ideas for writing, state these ideas in draft form, re-examine the early drafts in order to make improvements and finally ensure that the finished piece of writing is acceptable for the intended audience.

Le Cadre théorique pour tous les niveaux du programme est disponible sur demande.

- 1/pr Cadre théorique des programmes d'Anglais langue seconde dans les écoles de langue française pour le Canada atlantique
- 1/pr Curriculum Framework for Programs of English Second Language in French Language Schools in Atlantic Canada

Principal Resources

| | | | |
|----|------|---|--------------|
| 10 | 1/é | Sightlines - Anthology (Pearson) | 110-10145 |
| 10 | 1/2é | Resourcelines 9-10 (Pearson) | 110-10146 |
| 10 | 1/pr | Sightlines - Teacher's Guide (Pearson) | 110-10148 |
| 10 | 1/é | A Midsummer Night's Dream (non-imprimé) | NI 111-11323 |
| 10 | 1/é | Romeo and Juliet | 111-11086 |
| 10 | 1/p | Romeo and Juliet T.Ed. | 111-11087 |

Novels and Long Non-Fiction (select 1 or 2)

| | | | |
|----|-----|--|--------------|
| 10 | 1/é | The Lord of the Flies | 110-10084 |
| 10 | 1/é | Black Like Me | 110-10088 |
| 10 | 1/é | Adventures of Huckleberry Finn (non-imprimé) | NI 111-11090 |

ANG521M-English

Description:

This is an integrated course which includes the study of poetry, short stories, drama, novels and essays. Students are encouraged to take an active, inquiring role in studying literature. The *writing process* is used to improve the power and fluency of students' writing. Writing assignments in the course provide for both transactional (information centred) and poetic (creative or imaginative) writing.

Principal Resources

| | | | |
|----|------|--|--------------|
| 11 | 1/é | Viewpoints 11 - anthology (Pearson) | 111-11347 |
| 11 | 1/p | Viewpoints 11 - T.Ed. (Pearson) | 111-11353 |
| 11 | 1/2é | Reference Points 11-12 (Pearson) | 111-11348 |
| 11 | 1é | The Merchant of Venice by Shakespeare | NI 111-11088 |
| 11 | 1/p | The Merchant of Venice T.Ed. (non-imprimé) | NI 111-11089 |

Novels Recommended (select 1 or 2)

| | | | |
|----|-----|------------------------|-----------|
| 11 | 1/é | To Kill a Mockingbird | 110-10086 |
| 11 | 1/é | The Catcher in the Rye | 111-11092 |
| 11 | 1/é | Of Mice and Men | 111-11108 |

WRT521A Writing

Description:

This optional English course is intended to improve the power and fluency of students' writing. Through the use of the writing process, students become familiar with techniques for acquiring the content and focus for a piece of writing, for giving and securing feedback which results in improvements at the revision stage, and for editing and polishing so that the finished piece meets the standards of the intended audience. Writing assignments in the course provide for both transactional (information centered) and poetic (creative or imaginative) writing. The assignments are based on recognized forms for writing, including description, exposition, narration, and persuasion. For each assignment, students have considerable latitude to choose a topic, consider the point of view, and purpose. Grammar, mechanics, and usage are an integral component of this course, so many pieces of writing are edited and polished to conform to generally accepted standards.

Principal Resources

| | | |
|-------|--|--------------|
| 1/p | <i>Act of Writing</i> Conrad 4 th edition | 111-11045 |
| 1/p | <i>Rule of Thumb</i> Silverman et al. 1 st Canadian edition | 111-11047 |
| 1cs/t | <i>Good Measures</i> Silverman et al. 1 st Canadian edition | NI 111-11048 |

ANG621M - English

Description:

This course is the last high school course in English prior to entering post-secondary studies. Therefore, in literature, the study of form becomes more important and, in writing, attention is given to research and argumentative essays. The reading of novels, drama, short stories, essays and poetry begun in earlier years is continued and active involvement on the part of the student continues to be encouraged through the inquiry approach.

Principal resources

| | | | |
|----|-----|------------------------|-----------|
| 12 | 1/é | Echoes 12 Student Text | 112-12336 |
|----|-----|------------------------|-----------|

| | | | |
|----|------|--|-----------|
| 12 | 1/p | Echoes 12 TE | 112-12357 |
| 12 | 1/c | Echoes 12 CD Rom | 112-12377 |
| 12 | 1/é | Canadian Students' Guide to Language, Literature and Media | 111-11367 |
| 12 | 1/é | Macbeth by Shakespeare | 112-12031 |
| 12 | 1/p | Macbeth - T.Ed. OR (non imprimé) | 112-12032 |
| 12 | 1/é | Hamlet by Shakespeare | 112-12033 |
| 12 | 1/p | Hamlet - T.Ed. | 112-12034 |
| 12 | 1/é | Viewpoints 12 - anthology (Pearson) | 112-12329 |
| 12 | 1/p | Viewpoints 12 - T.Ed. (Pearson) | 112-12272 |
| 12 | 1/2é | Reference Points 11-12 (Pearson) | 111-11348 |

Novels recommended (Choose 1 or 2)

| | | | |
|----|-----|---------------------|-----------|
| 12 | 1/é | Death of a Salesman | 112-12037 |
| 12 | 1/é | Brave New World | 112-12038 |
| 12 | 1/é | Animal Farm | 112-12040 |
| 12 | 1/é | The Great Gatsby | 112-12047 |

Éducation à la carrière 10^e

CAR421M - Éducation à la carrière

Ce cours a pour but de permettre aux élèves de développer les compétences dont ils ont besoin pour devenir des personnes autonomes et capables de se fixer des objectifs, de prendre des décisions éclairées et de mener à bien leurs objectifs tout au long de leur vie. Les élèves auront l'occasion :

- d'explorer une vaste gamme d'options en matière d'études et de carrière;
- de développer leur esprit critique face aux questions qui touchent la santé
- d'acquérir des notions financières leur permettant d'atteindre leurs objectifs en matière d'études et de carrière
- de commencer à planifier leur vie au sortir de l'école secondaire

Ce cours offre aux élèves des possibilités d'apprentissages pertinents et expérientielles qui les aident à relier leur apprentissage scolaire aux exigences du monde du travail et aux attentes de la société. Il leur donne aussi l'occasion de développer les compétences, les attitudes et les comportements qui leur permettront de mener leur vie avec détermination et efficacité, d'améliorer leur bien-être personnel et de favoriser leur épanouissement.

| | | | |
|----|------|--|-----------|
| 10 | 1/pr | Trousse : Être pour vrai | 110-10800 |
| 10 | 1/pr | Programme d'études (communiquer avec le ministère) | ***** |

Éducation en affaires 10^e à 12^e année

AFF621M - Comptabilité

Description :

Ce cours donne à l'élève un aperçu des principes de base en comptabilité. L'ordinateur sert d'outil de travail. Le cours traite des sujets suivants :

- Le bilan et l'équation comptable
- Les comptes
- L'état des résultats et les comptes de l'avoir du propriétaire
- Le journal et le grand livre
- Le chiffrier des états financiers
- La fermeture des livres
- Les grands livres auxiliaires
- Le contrôle de l'encaisse
- La comptabilité informatisée Simple comptable

Ressources

| | | | |
|----|------|---|--------------|
| 12 | 1/pr | Introduction à la comptabilité - guide d'apprentissage et feuilles d'exercices - cahier 1 - corrigé (non-imprimé) | NI 112-12093 |
| 12 | 1/pr | Introduction à la comptabilité - guide d'apprentissage et feuilles d'exercices - cahier 2 - corrigé (non-imprimé) | NI 112-12095 |
| 12 | 1/pr | Introduction à la comptabilité, solution des cas et des tableaux(non-imprimé) | NI 112-12096 |
| 12 | 1/é | La comptabilité manuelle et information de Bedford (non-imprimé) | NI 112-12101 |
| 12 | 1/é | Accounting (version française) | 112-12115 |

Éducation physique 10^e à 12^e année

EDP421M - Éducation physique

Description :

Une variété de sports d'équipes et individuels seront au programme, tels que : le soccer, le handball, le ballon-panier, le ballon-volant, le floor hockey, le badminton, le ping-pong et la balle-molle. Autres sports possibles : la gymnastique et l'athlétisme.

L'élève aura la chance d'apprendre l'histoire et les règlements de certains sports. Il/elle pourra améliorer ses habiletés, développer un esprit sportif fort et honnête, renforcer le respect de soi et des autres et surtout aura la chance de s'amuser tout en pratiquant des activités physiques. Ce cours s'adresse à ceux/celles qui aiment les sports en général et qui ont une bonne attitude face à l'activité physique.

EDP621M - Leadership en éducation physique

Description :

L'élève sera encouragé d'appliquer les diverses habiletés de chef de file (leadership) dans le domaine de l'éducation physique.

* Programme national de certification pour entraîneurs.

Ressources - * Ces ressources doivent être commandées du ministère, à travers la personne responsable des sports à l'Île-du-Prince-Édouard. Cependant les textes donnant accès à la certification des élèves en entraînement sont normalement payés par les élèves (15 \$).

Formation personnelle et sociale 10^e à 12^e année

FPS621M - La formation personnelle et sociale

* Communiquer avec le ministère pour le programme et les ressources.

| | | |
|------|---|--------------|
| 1/é | Horizons 2000+ | 110-10490 |
| 1/éc | Trousse « Actualisation » (non-imprimé) | NI 110-10592 |
| 1/éc | Le répertoire de l'animateur de groupe II | 110-10593 |

Français 10^e à 12^e année

FRA421M

(FRA431M doit être accordé à un(e) élève qui a complété avec succès ce cours modifié. Ces élèves doivent être inscrits ainsi dès le début du cours.) Communiquer avec le ministère.

Ressources de base

| | | | |
|----|------|---|-------------|
| 10 | 1/pr | Programme d'études de français 421M (communiquer avec le ministère) | NI 10-10257 |
| 10 | 1/pr | Lire et dire autrement - guide 4 | 110-10629 |
| 10 | 1/é | Lire et dire autrement - textes | 110-10627 |
| 10 | 1/é | Lire et dire autrement - manuel | 110-10628 |
| 10 | 1/2é | Prélude - livre (non-imprimé) | NI 109-9507 |
| 10 | 1/pr | Prélude - guide de l'enseignant (non-imprimé) | NI 109-9508 |
| 10 | 1/pr | Prélude - supplément au guide | 109-9509 |
| 10 | 1/2é | Solstice - livre (non-imprimé) | NI 109-9485 |

| | | | |
|----|------|---|-------------|
| 10 | 1/pr | Solstice - guide de l'enseignant (non-imprimé) | NI 109-9486 |
| 10 | 1/2é | Textes choisis - auteurs contemporains - littérature canadienne | 109-9505 |
| 10 | 1/2é | Textes choisis - auteurs contemporains - littérature mondiale | 109-9506 |

Autres ressources

| | | | |
|----|------|---|--------------|
| 10 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 10 | 1/é | Le journal des jeunes (non-imprimé) | NI 108-8092 |
| 10 | 1/pr | Grammaire française fondamentale - J.M. Laurence | 110-10161 |
| 10 | 1/é | Communiquer - cahier | 110-10162 |
| 10 | 1/pr | Communiquer - corrigé | 110-10163 |
| 10 | 1/pr | Théâtre québécois - Tome I | 110-10173 |
| 10 | 1/pr | Théâtre québécois - Tome II | 110-10175 |
| 10 | 1/pr | Entracte - guide | 110-10186 |
| 10 | 1/pr | Du rêve au hasard - guide (non-imprimé) | NI 110-10187 |
| 10 | 1/pr | Flash - guide (non-imprimé) | NI 110-10188 |
| 10 | 1/pr | Guide plus | 110-10189 |
| 10 | 1/pr | Cahier d'activités | 110-10190 |
| 10 | 1/pr | Cassettes audio | 110-10191 |
| 10 | 1/pr | Rythmes - guide | 110-10192 |
| 10 | 1/2é | La langue au clair I | 110-10240 |
| 10 | 1/2é | La langue au clair II | 110-10241 |
| 10 | 1/pr | Au delà des mots - cahier d'activités (non-imprimé) | NI 110-10259 |
| 10 | 1/pr | Au delà des mots - corrigé (non-imprimé) | NI 110-10260 |
| 10 | 1/2é | Le petit Larousse - Dictionnaire (non-imprimé) | NI 110-10263 |
| 10 | 1/2é | Le Multidictionnaire (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/é | Bescherelle | 111-11213 |
| 10 | 1/pr | La grammaire nouvelle | 107-7791 |
| 10 | 1/é | La grammaire 100%-livre | 109-9451 |
| 10 | 1/2é | La grammaire 100% - cahier 1 | 109-9454 |
| 10 | 1/2é | La grammaire 100% - cahier 2 | 109-9455 |
| 10 | 1/pr | La grammaire 100% - corrigé 1 | 109-9452 |
| 10 | 1/pr | La grammaire 100% - corrigé 2 | 109-9453 |
| 10 | 1/pr | Enseigner l'oral au secondaire | 107-7866 |
| 10 | 3/c | En toutes lettres - Référentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/pr | L'art de communiquer oralement (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/pr | Stratégies grammaticales (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/é | Zone | 111-11210 |
| 10 | 1/é | Florence - pièce de théâtre | 112-12156 |

Romans de classe :

| | | | |
|----|-----|--|--------------|
| 10 | 1/é | Des vacances à temps partiel | 110-10635 |
| 10 | 1/é | La route de Chlifa | 112-12421 |
| 10 | 1/é | Le chant des grenouilles (non-imprimé) | NI 112-12159 |

Romans pour cercles de lecture :

| | | | |
|----|-----|----------------------|-----------|
| 10 | 6/c | Pas encore seize ans | 110-10167 |
|----|-----|----------------------|-----------|

| | | | |
|----|-----|-------------------------------|-----------|
| 10 | 6/c | La Sagouine | 110-10171 |
| 10 | 6/c | Le temps sauvage | 110-10172 |
| 10 | 6/c | La jeunesse de la cordonnière | 110-10769 |
| 10 | 6/c | Mystère en Thaïlande | 110-10773 |
| 10 | 6/c | La souvenance de la pierre | 110-10772 |
| 10 | 6/c | Et si c'était vrai | 109-9513 |

FRA421N - (Préalable FRA421M)

FRA431N doit être accordé à un(e) élève qui a complété avec succès ce cours modifié. Ces élèves doivent être inscrits ainsi dès le début du cours. Communiquer avec le ministère.

Ressources de base

| | | | |
|----|------|---|--------------|
| 10 | 1/pr | Programme d'études de français 421N (communiquer avec le ministère) | NI 110-10258 |
| 10 | 1/pr | Lire et dire autrement - guide 4 | 110-10629 |
| 10 | 1/é | Lire et dire autrement - textes | 110-10627 |
| 10 | 1/é | Lire et dire autrement - manuel | 110-10628 |
| 10 | 1/2é | Solstice - livre (non-imprimé) | NI 109-9485 |
| 10 | 1/pr | Solstice - guide de l'enseignant (non-imprimé) | NI 109-9486 |
| 10 | 1/2é | Textes choisis - auteurs contemporains - littérature canadienne | 109-9505 |
| 10 | 1/2é | Textes choisis - auteurs contemporains - littérature mondiale | 109-9506 |

Autres ressources

| | | | |
|----|------|--|--------------|
| 10 | 1/é | Du rêve au hasard, etc. (séries de 4 dossiers) (non-imprimé) | NI 110-10166 |
| 10 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 10 | 1/é | Le journal des jeunes (non-imprimé) | NI 108-8092 |
| 10 | 1/pr | Grammaire française fondamentale - J.M. Laurence | 110-10161 |
| 10 | 1/é | Communiquer - cahier | 110-10162 |
| 10 | 1/pr | Communiquer - corrigé | 110-10163 |
| 10 | 1/pr | Théâtre québécois - Tome I | 110-10173 |
| 10 | 1/pr | Théâtre québécois - Tome II | 110-10175 |
| 10 | 1/pr | Entracte - guide | 110-10186 |
| 10 | 1/pr | Du rêve au hasard - guide (non-imprimé) | NI 110-10187 |
| 10 | 1/pr | Flash - guide (non-imprimé) | NI 110-10188 |
| 10 | 1/pr | Guide plus | 110-10189 |
| 10 | 1/pr | Cahier d'activités | 110-10190 |
| 10 | 1/pr | Cassettes audio | 110-10191 |
| 10 | 1/pr | Rythmes - guide | 110-10192 |
| 10 | 1/2é | La langue au clair I | 110-10240 |
| 10 | 1/2é | La langue au clair II | 110-10241 |
| 10 | 1/pr | Au delà des mots - cahier d'activités (non-imprimé) | NI 110-10259 |
| 10 | 1/pr | Au delà des mots - corrigé (non-imprimé) | NI 110-10260 |
| 10 | 1/2é | Le petit Larousse - Dictionnaire (non-imprimé) | NI 110-10263 |
| 10 | 1/2é | Le Multidictionnaire (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/é | Bescherelle | 111-11213 |

| | | | |
|----|------|---|-----------|
| 10 | 1/pr | La grammaire nouvelle | 107-7791 |
| 10 | 1/é | La grammaire 100%-livre | 109-9451 |
| 10 | 1/2é | La grammaire 100% - cahier 1 | 109-9454 |
| 10 | 1/2é | La grammaire 100% - cahier 2 | 109-9455 |
| 10 | 1/pr | La grammaire 100% - corrigé 1 | 109-9452 |
| 10 | 1/pr | La grammaire 100% - corrigé 2 | 109-9453 |
| 10 | 1/pr | Enseigner l'oral au secondaire | 107-7866 |
| 10 | 3/c | En toutes lettres - Référentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/pr | L'art de communiquer oralement (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/pr | Stratégies grammaticales (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/é | Zone | 111-11210 |
| 10 | 1/é | Florence - pièce de théâtre | 112-12156 |

Romans de classe :

| | | | |
|----|-----|--|--------------|
| 10 | 1/é | Le chant des grenouilles (non-imprimé) | NI 112-12159 |
| 10 | 1/é | Des vacances à temps partiel | 110-10635 |
| 10 | 1/é | La route de Chlifa | 112-12421 |

Romans pour cercles de lecture :

| | | | |
|----|-----|-------------------------------|-----------|
| 10 | 6/c | Pas encore seize ans | 110-10167 |
| 10 | 6/c | La Sagouine | 110-10171 |
| 10 | 6/c | Le temps sauvage | 110-10172 |
| 10 | 6/c | La jeunesse de la cordonnière | 110-10769 |
| 10 | 6/c | Mystère en Thaïlande | 110-10773 |
| 10 | 6/c | La souvenance de la pierre | 110-10772 |
| 10 | 6/c | Et si c'était vrai | 109-9513 |

FRA521M - (Préalables FRA421M et FRA421N)

FRA531M doit être accordé à un(e) élève qui a complété avec succès le cours modifié. Ces élèves doivent être inscrits ainsi dès le début du cours. Communiquer avec le ministère.

Ressources de base

| | | | |
|----|------|--|--------------|
| 11 | 1/pr | Programme d'études de français FRA521M (non-imprimé) | NI 111-11186 |
| 11 | 1/2é | Intermédiaire - livre (non-imprimé) | NI 109-9488 |
| 11 | 1/pr | Intermédiaire - guide de l'enseignant (non-imprimé) | NI 109-9489 |
| 11 | 1/2é | Équinoxe - livre (non-imprimé) | NI 109-9511 |
| 11 | 1/pr | Équinoxe - guide de l'enseignant | 109-9512 |

Autres ressources

| | | | |
|----|------|---------------------------------|--------------|
| 11 | 1/é | Épisodes (non-imprimé) | NI 111-11187 |
| 11 | 1/pr | Épisodes - Guide | 111-11188 |
| 11 | 1/é | Harmonies (non-imprimé) | NI 111-11189 |
| 11 | 1/pr | Harmonies - Guide (non-imprimé) | NI 111-11190 |
| 11 | 1/é | Sur la Sellette | 111-11191 |

| | | | |
|----|------|---|--------------|
| 11 | 1/pr | Sur la Sellette - Guide | 111-11192 |
| 11 | 1/é | Sur le vif | 111-11193 |
| 11 | 1/pr | Sur le vif - Guide | 111-11194 |
| 11 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 11 | 1/pr | Grammaire française fondamentale - J.M. Laurence | 110-10161 |
| 11 | 1/2é | Le petit Larousse - Dictionnaire (non-imprimé) | NI 110-10263 |
| 11 | 1/2é | Le Multidictionnaire (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 11 | 1/é | La langue au clair III | 111-11149 |
| 11 | 1/é | Bilan des connaissances - cahier | 111-11154 |
| 11 | 1/pr | Bilan des connaissances - corrigé | 111-11155 |
| 11 | 1/pr | Guide Plus | 111-11195 |
| 11 | 1/pr | Cassettes/Audio (non-imprimé) | NI 111-11196 |
| 11 | 1/é | Bescherelle | 111-11213 |
| 11 | 1/pr | La grammaire nouvelle | 107-7791 |
| 11 | 1/2é | La grammaire 100% -livre | 109-9451 |
| 11 | 1/2é | La grammaire 100% - cahier 1 | 109-9454 |
| 11 | 1/2é | La grammaire 100% - cahier 2 | 109-9455 |
| 11 | 1/pr | La grammaire 100% - corrigé 1 | 109-9452 |
| 11 | 1/pr | La grammaire 100% - corrigé 2 | 109-9453 |
| 11 | 1/pr | Enseigner l'oral au secondaire | 107-7866 |
| 11 | 1/pr | Stratégies grammaticales (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 11 | 1/pr | Corriger les textes de vos élèves | 111-11562 |
| 11 | 3/c | En toutes lettres - Référentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |

Romans de classe :

| | | | |
|----|-----|--------------------------|-----------|
| 11 | 1/é | Des souris et des hommes | 111-11131 |
| 11 | 1/é | Le Survenant | 111-11494 |
| 11 | 1/é | Les soupes célestes | 111-11566 |

Romans pour cercles de lecture :

| | | | |
|----|-----|-----------------------------|-----------|
| 11 | 6/c | Les filles de Caleb Tome I | 111-11134 |
| 11 | 6/c | Les filles de Caleb Tome II | 111-11135 |
| 11 | 6/c | L'enfant du cinquième nord | 111-11137 |
| 11 | 6/c | La nuit du renard | 111-11133 |
| 11 | 6/c | Bonbons assortis | 111-11568 |
| 11 | 6/c | Catalina | 111-11563 |
| 11 | 6/c | Au nom de tous les miens | 111-11560 |
| 11 | 6/c | Vous revoir | 111-11559 |
| 11 | 6/c | Ces enfants de ma vie | 111-11558 |
| 11 | 6/c | La tempête | 111-11564 |

FRA521N - (Préalable FRA521M)

FRA531N doit être accordé à un(e) élève qui a complété avec succès le cours modifié. Ces élèves doivent être inscrits ainsi dès le début du cours. Communiquer avec le ministère

Ressources de base

| | | | |
|----|------|--|--------------|
| 11 | 1/pr | Programme d'études de français FRA521M (non-imprimé) | NI 111-11186 |
| 11 | 1/2é | Intermède - livre (non-imprimé) | NI 109-9488 |
| 11 | 1/pr | Intermède - guide de l'enseignant (non-imprimé) | NI 109-9489 |
| 11 | 1/2é | Équinoxe - livre (non-imprimé) | NI 109-9511 |
| 11 | 1/pr | Équinoxe - guide de l'enseignant | 109-9512 |

Autres ressources

| | | | |
|----|------|---|--------------|
| 11 | 1/é | Épisodes (non-imprimé) | NI 111-11187 |
| 11 | 1/pr | Épisodes - Guide | 111-11188 |
| 11 | 1/é | Harmonies (non-imprimé) | NI 111-11189 |
| 11 | 1/pr | Harmonies - Guide (non-imprimé) | NI 111-11190 |
| 11 | 1/é | Sur la Sellette | 111-11191 |
| 11 | 1/pr | Sur la Sellette - Guide | 111-11192 |
| 11 | 1/é | Sur le vif | 111-11193 |
| 11 | 1/pr | Sur le vif - Guide | 111-11194 |
| 11 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 11 | 1/pr | Grammaire française fondamentale - J.M. Laurence | 110-10161 |
| 11 | 1/2é | Le petit Larousse - Dictionnaire (non-imprimé) | NI 110-10263 |
| 11 | 1/2é | Le Multidictionnaire (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 11 | 1/é | La langue au clair III | 111-11149 |
| 11 | 1/é | Bilan des connaissances - cahier | 111-11154 |
| 11 | 1/pr | Bilan des connaissances - corrigé | 111-11155 |
| 11 | 1/pr | Guide Plus | 111-11195 |
| 11 | 1/pr | Cassettes/Audio (non-imprimé) | NI 111-11196 |
| 11 | 1/é | Bescherelle | 111-11213 |
| 11 | 1/pr | La grammaire nouvelle | 107-7791 |
| 11 | 1/2é | La grammaire 100% -livre | 109-9451 |
| 11 | 1/2é | La grammaire 100% - cahier 1 | 109-9454 |
| 11 | 1/2é | La grammaire 100% - cahier 2 | 109-9455 |
| 11 | 1/pr | La grammaire 100% - corrigé 1 | 109-9452 |
| 11 | 1/pr | La grammaire 100% - corrigé 2 | 109-9453 |
| 11 | 1/pr | Enseigner l'oral au secondaire | 107-7866 |
| 11 | 1/pr | Stratégies grammaticales (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 11 | 1/pr | Corriger les textes de vos élèves | 111-11562 |
| 11 | 3/c | En toutes lettres - Référentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |

Romans de classe

| | | | |
|----|-----|--------------------------|-----------|
| 11 | 1/é | Des souris et des hommes | 111-11131 |
| 11 | 1/é | Le Survenant | 111-11494 |
| 11 | 1/é | Les soupes célestes | 111-11566 |

Romans pour cercles de lecture

| | | | |
|----|-----|-----------------------------|-----------|
| 11 | 6/c | Les filles de Caleb Tome I | 111-11134 |
| 11 | 6/c | Les filles de Caleb Tome II | 111-11135 |
| 11 | 6/c | L'enfant du cinquième nord | 111-11137 |
| 11 | 6/c | La nuit du renard | 111-11133 |
| 11 | 6/c | Bonbons assortis | 111-11568 |
| 11 | 6/c | Catalina | 111-11563 |
| 11 | 6/c | Au nom de tous les miens | 111-11560 |
| 11 | 6/c | Vous revoir | 111-11559 |
| 11 | 6/c | Ces enfants de ma vie | 111-11558 |
| 11 | 6/c | La tempête | 111-11564 |

FRA621M

FRA631M doit être accordé à un(e) élève qui a complété avec succès le cours modifié. Ces élèves doivent être inscrits ainsi dès le début du cours. Communiquer avec le ministère.

Le cours FRA621M s'oriente sur une approche basée sur cinq grandes intentions de communication :

- Raconter ou manifester sa compréhension et son appréciation
- Convaincre
- Rendre compte
- Guider
- Comprendre ou transmettre une information nouvelle

Les objets au programme sont organisés sous ces cinq intentions de communication et les objets en caractères gras sont travaillés en classe sous le format de la séquence didactique.

| RACONTER et MANIFESTER SA COMPRÉHENSION ET SON APPRÉCIATION (fiction) | CONVAINCRE | RENDRE COMPTE (réel, vécu) | GUIDER | COMPRENDRE et TRANSMETTRE UNE INFORMATION NOUVELLE |
|---|---|-------------------------------|--------|--|
| PRODUCTION | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ◦ Éditorial (P.É.) ◦ Débat (P.O.) ◦ Critique littéraire (P.É.) | | | <ul style="list-style-type: none"> ◦ Synthèse informative (P.O.) |
| COMPRÉHENSION | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ◦ Roman (C.É.) ◦ Poésie et chanson (C.O./C.É.) | <ul style="list-style-type: none"> ◦ Essai (C.É.) | | | |

Ressources de base

| | | | |
|----|------|--|--------------|
| 12 | 1/pr | Programme d'études de français (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Bilans - guide de l'enseignant | 111-11555 |
| 12 | 1/c | Bilans - recueil de textes | 111-11503 |
| 12 | 1/c | Bilans - connaissances et activités | 111-11504 |
| 12 | 1/2é | Symphonie - livre (non-imprimé) | NI 111-11556 |
| 12 | 1/pr | Symphonie - guide de l'enseignant (non-imprimé) | NI 111-11557 |

Autres ressources

| | | | |
|----|------|--|--------------|
| 12 | 1/é | Épisodes (non-imprimé) | NI 111-11187 |
| 12 | 1/pr | Épisodes - Guide | 111-11188 |
| 12 | 1/é | Harmonies (non-imprimé) | NI 111-11189 |
| 12 | 1/pr | Harmonies - Guide (non-imprimé) | NI 111-11190 |
| 12 | 1/é | Sur la Sellette | 111-11191 |
| 12 | 1/pr | Sur la Sellette - Guide | 111-11192 |
| 12 | 1/é | Sur le vif | 111-11193 |
| 12 | 1/pr | Sur le vif - Guide | 111-11194 |
| 12 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 12 | 1/pr | Grammaire française fondamentale - J.M. Laurence | 110-10161 |
| 12 | 1/2é | Le petit Larousse - Dictionnaire (non-imprimé) | NI 110-10263 |
| 12 | 1/2é | Le multidictionnaire (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Guide Plus | 111-11195 |
| 12 | 1/pr | Cassettes/Audio (non-imprimé) | NI 111-11196 |
| 12 | 1/é | Bescherelle | 111-11213 |
| 12 | 1/éc | Sur le vif - cassette vidéo | 112-12099 |
| 12 | 1/é | La langue au clair IV (non-imprimé) | NI 112-12116 |
| 12 | 1/pr | La grammaire nouvelle | 107-7791 |
| 12 | 1/é | La grammaire 100% -livre | 109-9451 |
| 12 | 1/2é | La grammaire 100% - cahier 1 | 109-9454 |
| 12 | 1/2é | La grammaire 100% - cahier 2 | 109-9455 |
| 12 | 1/pr | La grammaire 100% - corrigé 1 | 109-9452 |
| 12 | 1/pr | La grammaire 100% - corrigé 2 | 109-9453 |
| 12 | 1/pr | Enseigner l'oral au secondaire | 107-7866 |
| 12 | 1/pr | Stratégies grammaticales (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 3/c | En toutes lettres - Référentiel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | En toutes lettres - Manuel - sec.5 (communiquer avec le ministère) | ***** |

Romans de classe

| | | | |
|----|-----|-----------------------|-----------|
| 12 | 1/é | Marie-Didace | 112-12160 |
| 12 | 1/é | Un homme et son péché | 112-12446 |
| 12 | 1/é | Évangéline et Gabriel | 112-12486 |

Romans pour cercles de lecture

| | | | |
|----|-----|------------------------|-----------|
| 12 | 6/c | Tit-Coq | 110-10164 |
| 12 | 6/c | Bousille et les justes | 110-10165 |
| 12 | 6/c | L'étranger | 112-12161 |

| | | | |
|----|-----|---|-----------|
| 12 | 6/c | Dure, dure ma vie (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 6/c | Docteur Irma - La louve blanche (tome 1) | 112-12485 |
| 12 | 6/c | Le peuple des enfants | 112-12487 |
| 12 | 6/c | La traversée du continent | 112-12488 |
| 12 | 6/c | La mandragore | 112-12489 |
| 12 | 6/c | Survivre avec les loups | 109-9433 |
| 12 | 6/c | La nuit des temps | 112-12499 |

FRA611M - Français - cours optionnel

Description :

Ce cours permettra à l'élève d'approfondir ses compétences en français, en utilisant des textes littéraires et des textes courants, dans les domaines suivants:

1. Communication orale (Écoute et production)
2. Lecture (Compréhension écrite)
3. Écriture (Production écrite)

Communiquer avec le ministère pour les ressources et le programme.

Ressource

| | | | |
|----|------|---|-------|
| 12 | 1/pr | Programme de français cours optionnel (N.-B.) (communiquer avec le ministère) | ***** |
|----|------|---|-------|

Technologies de l'information et des communications (T.I.C.) 10^e à 12^e année

INF421M - Introduction à l'informatique

Description :

Ce cours au niveau secondaire s'adresse aux élèves désireux de comprendre le fonctionnement des ordinateurs et les applications de l'informatique. Il met l'accent sur l'utilisation du traitement de texte.

INF621M - Informatique

Description :

Ce cours s'adresse aux élèves désireux de comprendre le fonctionnement des ordinateurs et les applications de l'informatique. Il met l'accent sur la programmation. À la fin du cours l'élève devra identifier les équipements utilisés en informatique et être familier avec un langage de programmation.

CMM801M - Multimédia

Description :

Les élèves développeront des compétences de base en production Web et multimédia au moyen d'expérience pratique en technologies des médias numériques. Le cours mettra davantage l'emphase sur la conception et les activités concrètes. Les créations seront présentées dans un portfolio, soit en format Web ou sur CD. Le cours comprend les modules suivants : les principes de la conception numérique, l'imagerie numérique, l'animation, le montage audio/vidéo et la création Web. Aucun préalable n'est nécessaire.

Mathématiques 10^e à 12^e année

« L'IMAGINATION EST PLUS IMPORTANTE QUE LE SAVOIR » Albert Einstein

L'enseignement des mathématiques a pour but de former l'élève à devenir une personne autonome, créatrice, responsable de son avenir et capable d'assumer ses responsabilités. Il doit être capable non seulement d'apprendre mais apprendre à apprendre.

Pour exercer sa mission, l'enseignement des mathématiques ne doit pas s'attarder à des écoles de pensées dépassées en suivant l'ordre historique dans lequel les idées se sont dégagées. Très tôt, il faut présenter les idées les plus fécondes et les méthodes les plus appropriées à nos élèves. Tout en solutionnant un problème, l'élève aura à redécouvrir les mathématiques pour être capable ensuite d'apprécier la solution trouvée par d'autres, développant ainsi un esprit critique. Dans cette approche, la compréhension est le tremplin de départ et sert à alimenter la mémoire.

MAT421M - Mathématiques 10^e année

Description :

Ce programme de mathématiques à caractère académique vise à amener le développement d'habiletés dans trois domaines conceptuels des mathématiques (le nombre, les régularités et les relations, et la forme et l'espace). Les thèmes abordés sont :

- Les nombres réels
- Les régularités numériques

- Les polynômes
- Les expressions et les équations rationnelles
- Les relations et les fonctions
- La géométrie analytique
- La mesure

Ressources

| | | | |
|----|------|--|-----------|
| 10 | 1/pr | Programme d'études - MAT 421M (communiquer avec le ministère) | |
| 10 | 1/é | Omnimath 10 (l'ouest) - Manuel de l'élève | 110-10501 |
| 10 | 1/pr | Omnimath 10 (l'ouest) - Guide d'enseignement | 110-10503 |
| 10 | 1/pr | Omnimath 10 (l'ouest) - Recueil de solution | 110-10502 |
| 10 | 1/pr | Omnimath 10 (l'ouest) - Feuilles reproductibles | 110-10571 |
| 10 | 1/pr | Omnimath 10 (l'ouest) -Banques d'évaluation informatisée (CD-Rom) | 110-10440 |
| 10 | 1/pr | Omnimath 10 (l'ouest) - Banque de données informatisée | 110-10570 |

MAT 421N - Mathématiques du consommateur I

Description :

Ce programme de mathématiques appliquées a comme objectif de démontrer aux élèves de 10^e année une utilisation davantage concrète des mathématiques. Les thèmes abordés sont :

- Le revenu et les dépenses
- Les opérations bancaires
- Les tableurs
- Les prises de décision du consommateur
- Le projet de géométrie
- La probabilité et l'échantillonnage

Ressources

| | | | |
|----|------|---|-----------|
| 10 | 1/pr | Programme d'études - MAT 421N (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/é | Explorations 10 - Manuel de l'élève | 110-10717 |
| 10 | 1/pr | Explorations 10 - Guide d'enseignement | 110-10718 |

MAT521M - Mathématiques 11^e année

Description :

Ce programme de mathématiques à caractère académique vise à amener le développement d'habiletés dans trois domaines conceptuels des mathématiques (le nombre, les régularités et les relations, et la forme et l'espace). Les thèmes abordés sont :

- Les systèmes d'équations
- Les inéquations linéaires
- Les fonctions quadratiques
- Les équations quadratiques et polynômiales
- Les fonctions
- Le cercle
- La géométrie analytique et la trigonométrie

Ressources

| | | | |
|----|------|---|-----------|
| 11 | 1/pr | Programme d'études - MAT 521M (communiquer avec le ministère) | |
| 11 | 1/é | Omnimath 11 (l'ouest) - Manuel de l'élève | 111-11380 |
| 11 | 1/pr | Omnimath 11 (l'ouest) - Guide d'enseignement | 111-11382 |
| 11 | 1/pr | Omnimath 11 (l'ouest) - Recueil de solutions | 111-11381 |
| 11 | 1/pr | Omnimath 11 (l'ouest) - Feuilles reproductibles | 111-11432 |
| 11 | 1/pr | Omnimath 11 (l'ouest) - Banques d'évaluation informatisée (CD-Rom) | 111-11433 |
| 11 | 1/pr | Omnimath 11 (l'ouest) - Banque de données informatisée | 111-11431 |

MAT611M- Mathématiques pré-calcul

Description :

Le programme de mathématiques vise à amener le développement d'habiletés dans les domaines du calcul. Les thèmes abordés sont :

- la dérivation
- les limites
- l'intégration

Ressources

| | | | |
|----|------|--|--------------|
| 12 | 1/pr | Programme d'études - MAT 611M (communiquer avec le ministère) | |
| 12 | 1/é | Calcul Intégral - 3 ^e Édition par Charron et Parent | 112-12459 |
| 12 | 1/é | Calcul Différentiel - 3 ^e Édition par Charron et Parent (non-imprimé) | NI 112-12458 |

MAT621M - Mathématiques 12^e année

Description :

Ce programme de mathématiques à caractère académique vise à amener le développement d'habiletés dans trois domaines conceptuels des mathématiques (le nombre, les régularités et les relations, et la forme et l'espace). Les thèmes abordés sont :

- Les transformations
- Les exposants et les logarithmes
- Les sections coniques
- Les fonctions trigonométriques
- Les équations trigonométriques
- Les suites et les séries

Ressources

| | | | |
|----|------|--|-----------|
| 12 | 1/pr | Programme d'études - MAT 621M (communiquer avec le ministère) | |
| 12 | 1/é | Omnimath 12 (l'ouest) - Manuel de l'élève | 112-12331 |
| 12 | 1/pr | Omnimath 12 (l'ouest) - Guide d'enseignement | 112-12342 |
| 12 | 1/pr | Omnimath 12 (l'ouest) - Recueil de solutions | 112-12341 |
| 12 | 1/pr | Omnimath 12 (l'ouest) - Feuilles reproductibles | 112-12370 |
| 12 | 1/pr | Omnimath 12 (l'ouest) -Banques d'évaluation informatisée (CD-Rom) | 112-12371 |
| 12 | 1/pr | Omnimath 12 (l'ouest) - Banque de données informatisée | 112-12369 |

MAT 801M - Mathématiques appliquées aux métiers

Description :

Ce programme de mathématiques appliquées se veut une alternative au cours académique et a comme objectif de démontrer aux élèves de 11^e et 12^e année comment utiliser les mathématiques à l'intérieur de divers métiers. Les thèmes abordés sont :

- Les concepts fondamentaux des mathématiques
- La construction et le logement
- L'électricité
- Le sens spatial
- La fabrication

Ressources

| | | | |
|----|------|---|-------|
| 11 | 1/pr | Programme d'études - MAT 801M (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 11 | 1/é | Ressource pour l'élève (communiquer avec le ministère) | ***** |

MAT 801N - Mathématiques du consommateur II

Description :

Ce programme de mathématiques appliquées se veut une alternative au cours académique et a comme objectif de démontrer aux élèves de 11^e et 12^e année une utilisation davantage concrète des mathématiques. Les thèmes abordés sont :

- le revenu et les dettes
- l'analyse et l'interprétation des données
- l'acquisition et l'entretien d'un véhicule
- la technologie de la mesure
- les relations et les formules les applications reliées à la probabilité
- l'impôt personnel sur le revenu
- l'élaboration d'un plan d'affaire (facultatif)

Ressources

| | | | |
|----|------|---|-----------|
| 11 | 1/pr | Programme d'études - MAT 801N (communiquer avec le ministère) | |
| 11 | 1/é | Explorations 11 - Manuel de l'élève | 111-11515 |
| 11 | 1/pr | Explorations 11 - Guide d'enseignement | 111-11516 |

STA 621M - Statistiques et mathématiques discrètes

Description :

Ce programme de mathématiques à caractère académique vise à amener le développement d'habiletés dans les domaines des statistiques, des probabilités et des mathématiques discrètes. Les thèmes abordés sont :

- Les matrices
- La logique
- L'analyse combinatoire
- La probabilité
- La statistique descriptive

Ressources

| | | | |
|----|------|--|-------|
| 12 | 1/pr | Programme d'études - STA 621M (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/é | Ressource pour l'élève (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/é | Notions de statistiques - Laboratoires (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Notions de statistiques - Copie du maître (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Algèbre linéaire - Manuel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Algèbre linéaire - Corrigé (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Statistique et probabilités - Manuel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Mathématiques pour l'informatique - Manuel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Mathématiques pour l'informatique - Recueil de solutions (communiquer avec le ministère) | ***** |

Musique 10^e à 12^e année

MUS701M / MUS701N

Description :

Ce cours permettra à l'élève, selon le choix de l'école :

- a) d'apprendre l'aspect technique d'un instrument;
- b) d'approfondir la compréhension de notions théoriques;
- c) de participer au travail de groupe en jouant dans l'harmonie;
- d) de participer à une chorale, s'il y a lieu.

Service d'orientation et de consultation

But : Guider l'élève dans sa démarche de choix de carrière et l'assister dans son cheminement de vie personnelle au besoin.

I. Orientation :

- A.** Des rencontres de groupes en Éducation au Choix de Carrière sont prévues afin d'aider l'élève à se situer dans les quatre domaines suivants :
1. Connaissance de soi (reconnaître ses intérêts, ses aptitudes et ses qualités personnelles).
 2. Le monde scolaire (informations concernant les cours et le cheminement scolaire à suivre selon la profession envisagée).
 3. Le monde du travail (exploration des différents domaines professionnels).
 4. La prise de décision (comment s'assurer d'un choix réaliste et satisfaisant).
- B.** Des rencontres individuelles peuvent être organisées sur demande pour assister l'élève de façon plus personnelle dans son choix de carrière.
- C.** Des représentants d'institutions post-secondaires sont invités afin d'informer les élèves de leurs programmes d'études.

II. Consultation :

Si l'élève rencontre des difficultés de nature professionnelle ou académique, il ou elle peut faire appel au conseiller d'orientation afin de tenter de clarifier sa situation et de trouver des solutions satisfaisantes.

III. Prévention :

Des projets tels « L'éducation par les pairs » (boisson et drogues) et S.A.D.D. (Students Against Driving Drunk) sont coordonnés de manière à prévenir les dangers associés à la boisson et aux drogues.

Orientation 10^e à 12^e année

Les conseillers(ères) en orientation peuvent utiliser ces codes et titres pour identifier leur position.

ORI400M - Orientation
ORI500M- Orientation
ORI600M- Orientation

Sciences humaines 10^e à 12^e année

Le contenu du programme provincial en sciences humaines destiné aux élèves de 1^{re} à 12^e année est structuré selon une approche intégrée et thématique pour l'école élémentaire, tandis qu'à l'école secondaire, il est basé sur une approche disciplinaire.

Progression :

| | | |
|-----------------------------|---------|-------------------------|
| 10^e année | HIS421M | Le Canada dans le monde |
| 11^e année | DRO521M | Le Droit |
| 12^e année | SOC621M | L'individu en société |
| | ECO621M | Éducation économique |
| | HIS621M | Civilisations comparées |

HIS421M - Le Canada dans le Monde

| | | | |
|----|------|---|-----------|
| 10 | 1/pr | Programme d'études - Le Canada dans le monde (5 modules) pour obtenir le module 6 sur le Canada et les guerres mondiales, décembre 2005 (communiquer avec le ministère) | 110-10644 |
|----|------|---|-----------|

Description :

Un cours sur le Canada contemporain centré sur les modules suivants :

- Le multiculturalisme
- Les relations francophone et anglophone
- Les relations canado-américaine
- La politique étrangère
- L'aide internationale
- Le Canada et les guerres mondiales

Ressources

| | | | |
|----|-------|--|--------------|
| 10 | 1/é | Regard sur le Canada de la Confédération à nos jours 1 ^{re} Éd. (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/pr | Regard sur le Canada de la Confédération à nos jours 2 ^e Éd. (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/pr | Planisphère (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/é | Le Canada contemporain (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/t | Le Canada et la grande guerre de 1914-1918 (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/t | Les Canadiens et la seconde guerre mondiale (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 10 | 1/pr | Réalités canadiennes (non-imprimé) | NI 110-10261 |
| 10 | 1/pr | L'expérience canadienne des origines à nos jours | 110-10262 |
| 10 | 30/c | Un ensemble de 30 romans de titres variés (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 10/pr | Un ensemble de 10 albums (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 10/c | Atlas d'histoire du Canada - 2 ^e édition | 110-10274 |

DRO521M - Le Droit

But : Le cours de Droit 521 M a pour but de faire comprendre les droits et les devoirs de chacun en vertu de la loi. Il amène l'élève à acquérir des habiletés afin de pouvoir organiser des renseignements, communiquer ses opinions et développer une pensée critique. Il traite des sujets suivants :

- Le droit et la société
- Le droit constitutionnel
- Les droits fondamentaux
- Les infractions criminelles
- Les jeunes et la loi
- Le droit familial et successoral
- La responsabilité civile délictueuse

Ressources

| | | | |
|----|-------|---|--------------|
| 11 | 1/pr | Le Droit - Programme d'études (1994) | 111-11222 |
| 11 | 1/é | Le Droit - cahier de l'élève (Gue) | 111-11223 |
| 11 | 1/é | Le Droit - texte (Gue) | 111-11224 |
| 11 | 1/pr | Projets en droit (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 11 | 1/pr | Comprendre le droit canadien - guide | 111-11478 |
| 11 | 40/pr | Comprendre le droit canadien - texte | 111-11477 |
| 11 | 1/pr | Famille, droit et société | 111-11216 |
| 11 | 1/pr | Les droits de la personne - texte | 111-11217 |
| 11 | 1/pr | Les droits de la personne - guide (non-imprimé) | NI 111-11218 |
| 11 | 1/pr | La constitution du Canada - texte (non-imprimé) | NI 111-11219 |
| 11 | 1/pr | La constitution du Canada - guide (non-imprimé) | NI 111-11220 |
| 11 | 1/pr | Ressources audiovisuelles - Droit 521 (non disponible) | 111-11221 |
| 11 | 1/pr | All About Law-text (4th Edition) | 111-11313 |
| 11 | 1/pr | Vidéo (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 11 | 1/pr | Jeu de justody (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 11 | 1/pr | DVD: La Charte des droits et libertés (communiquer avec le ministère) | ***** |

ECO621M- Économie

Description :

Le programme ECO621M donne une meilleure compréhension de l'économie et de ses concepts fondamentaux. Par l'entremise d'un projet de recherche, l'élève explore les diverses facettes et problèmes économiques de notre société. Les résultats d'apprentissages généraux du programme touchent les éléments suivants :

- Les méthodes de la recherche en économie et le phénomène de la mondialisation
- Les fondements de l'économie
- La microéconomie
- La macroéconomie

- L'économie mondiale
- La réalisation d'un projet de recherche

Ressources

| | | | |
|----|------|---|--------------|
| 12 | 1/pr | Programme d'études - Économie 621 (2008) (communiquer avec le ministère) | |
| 12 | 1/é | L'économie contemporaine (manuel) | 112-12491 |
| 12 | 1/pr | L'économie contemporaine (guide d'enseignement, version électronique, (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Entrepreneurship, l'esprit d'aventure (CFEE) (vidéo) | 112-12091 |
| 12 | 1/pr | Entrepreneurship, l'esprit d'aventure (CFEE) (guide)(non-imprimé) | NI 112-12092 |
| 12 | 1/pr | Activités d'apprentissage en éducation économique - cahier (non-imprimé) | NI 112-12123 |
| 12 | 1/pr | Activités d'apprentissage en éducation économique - cahier - corrigé | 112-12124 |
| 12 | 1/pr | Moi, mes besoins - cahier d'apprentissage | 112-12125 |
| 12 | 1/pr | Moi, mes besoins - cahier - corrigé | 112-12126 |
| 12 | 10/c | Dictionnaire des termes économiques | 112-12128 |
| 12 | 1/pr | Le système économique canadien et ses institutions (non-imprimé) | NI 112-12167 |
| 12 | 1/pr | Econo mix (série vidéo) (ONF) (communiquer avec le ministère) | ***** |

SOC621M - Individu en Société

Description :

Ce cours touche aux diverses questions sociales en utilisant les différentes méthodes de recherches sociologiques. Une emphase spéciale est mise sur la culture et les institutions acadiennes.

Ressources

| | | | |
|----|------|--|--------------|
| 12 | 1/pr | Programme d'études - L'individu en société (2000) | 111-11226 |
| 12 | 1/é | La société humaine (Guérin) (épuisé - communiquer avec le ministère) | NI 112-12117 |
| 12 | 1/é | L'individu en société - cahier de l'élève (x) (non-imprimé) | NI 111-11225 |
| 12 | 1/pr | L'étude de l'actualité en salle de classe | 101-1022 |
| 12 | 1/pr | Revue - Tendances sociales canadiennes | 111-11215 |
| 12 | 1/pr | Famille, droit et société | 111-11216 |
| 12 | 1/pr | Les grands courants de la pensée contemporaine - maître | 111-11228 |
| 12 | 1/pr | Les relations internationales (non-imprimé) | NI 111-11230 |
| 12 | 1/pr | Les grandes religions - cahier (non-imprimé) | NI 111-11231 |
| 12 | 1/pr | Familles - Canada (non-imprimé) | NI 111-11232 |
| 12 | 10/c | Dictionnaire de sociologie (non-imprimé) | NI 112-12129 |
| 12 | 1/pr | Sociologie générale - Tome 1 : L'action sociale | 112-12163 |
| 12 | 1/pr | Sociologie générale - Tome 2 : L'organisation (non-imprimé) | NI 112-12164 |
| 12 | 1/pr | Sociologie générale - Tome 3 : Le changement social (non-imprimé) | NI 112-12165 |
| 12 | 1/pr | Sociological strategies (non-imprimé) | NI 112-12166 |
| 12 | 1/pr | Les rêves d'Angèle Molinot avec exploitation (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | La promesse avec exploitation (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Moi, j'attends avec exploitation (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | L'enfant sauvage – DVD (communiquer avec le ministère) | ***** |

HIS621N - Civilisations comparées

Description :

Durant ce cours, les élèves exploreront les nombreux facteurs qui contribuent au développement d'une société des origines à nos jours. Les élèves participeront activement à l'étude de l'économie, de la politique, des sciences, de la spiritualité et de plusieurs formes d'expressions artistiques. Ils auront l'occasion d'apprendre à appliquer des méthodes de recherche et travailleront par projets.

Ressources de base

| | | | |
|----|------|--|-----------|
| 12 | 1/é | L'héritage des civilisations - texte (Chenelière) | 110-10569 |
| 12 | 1/pr | L'héritage des civilisations - guide (Chenelière) | 110-10596 |
| 12 | 1/pr | Programme d'études – Civilisations comparées (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 10/c | Atlas historique Larousse (épuisé - communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Planisphère (communiquer avec le ministère) | ***** |

Ensemble de ressources supplémentaire

Communiquer avec le ministère

Atlas des pays du monde

L'art à la loupe

World Music: Africa, Europe and the Middle East Vol. 1 (CD)

World Music: The Rough Guide-Rythm-Time: World Percussion (CD)

One Voice: Vocal Music from Around the World (CD)

Les religions du monde : Perspectives canadienne

Vivre comme les Mésopotamiens

Vivre comme les Japonais

Vivre comme les Indiens d'Inde

Vivre comme les Indiens d'Amérique

Vivre comme les peuples du passé

Vivre comme les peuples d'Amérique

Vivre comme les Grecs

Vivre comme les Vikings

Vivre comme les Incas

Vivre comme les Inuits

Vivre comme les hommes préhistoriques

Vivre comme les Romains

Vivre comme les Celtes

Vivre comme les Égyptiens

Ensemble de 10 reproductions de l'Image de l'art

Le roman de Renard

Le roman de la rose

Le Coran (Tome 1 et 2)

Les cours de sciences naturelles sont des cours académiques conçus et développés par le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance en collaboration avec le personnel enseignant et en utilisant le *Cadre commun des résultats d'apprentissage en sciences de la nature M-12*.

Ces cours visent à :

- développer chez l'élève une compréhension des principes scientifiques qui transcendent et relie les sciences de la nature;
- fournir à l'élève des occasions d'acquérir des connaissances et de continuer à développer des habiletés et des attitudes, qui contribuent à son développement personnel, dans un contexte STSE (sciences, technologie, société et environnement);
- aider l'élève à prendre des décisions éclairées.

SCI 421M - Sciences naturelles 10^e année

Description :

Ce programme de sciences se veut un cours exploratoire offrant une vision des quatre domaines de la science, soient la physique, la biologie, la chimie et la science de la Terre. Les thèmes abordés sont :

- La durabilité des écosystèmes
- Les réactions chimiques
- Le mouvement
- La dynamique des phénomènes météorologiques

Ressources

| | | | |
|----|------|---|-----------|
| 10 | 1/pr | Programme d'études - SCI 421M (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 10 | 1/é | Omnisciences 10 - Manuel de l'élève | 110-10437 |
| 10 | 1/pr | Omnisciences 10 - Guide d'enseignement | 110-10438 |
| 10 | 1/pr | Omnisciences 10 - Feuilles reproductibles | 110-10439 |

BIO 521M- Biologie

Description :

Ce programme de biologie humaine a comme objectif d'offrir une meilleure connaissance du corps humain, de son anatomie et de son fonctionnement. Les thèmes abordés sont :

- La diversité biologique
- La matière et l'énergie pour la vie
- Le maintien de l'équilibre dynamique I
- Les interactions chez les êtres vivants

Ressources

| | | | |
|----|------|---|-----------|
| 11 | 1/pr | Programmes d'études - Biologie 521M (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 11 | 1/é | Biologie 11 - Manuel de l'élève | 111-11385 |
| 11 | 1/pr | Biologie 11 - Guide d'enseignement | 111-11386 |

CHI 521M - Chimie

Description :

Ce programme de chimie a comme objectif d'offrir une meilleure compréhension de la matière et des phénomènes chimiques qui nous entourent. Les thèmes abordés sont :

- Des structures aux propriétés
- La stoechiométrie
- Les solutions
- Les lois des gaz
- Les acides et les bases

Ressources

| | | | |
|----|------|---|-----------|
| 11 | 1/pr | Programmes d'études - Chimie 521M (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 11 | 1/é | Chimie 11 - Manuel de l'élève | 111-11392 |
| 11 | 1/pr | Chimie 11 - Guide d'enseignement | 111-11476 |

PHY 521M- Physique

Description :

Ce programme de physique a comme objectif d'offrir une meilleure compréhension des mécanismes physiques existant dans la nature. Les thèmes abordés sont :

- Cinématique 1D
- Dynamique 1D
- L'énergie
- Les circuits électriques

Ressources

| | | | |
|----|------|--|-----------|
| 11 | 1/pr | Programmes d'études - Physique 521M (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 11 | 1/é | Physique 11 - Manuel de l'élève | 111-11383 |
| 11 | 1/pr | Physique 11 - Guide d'enseignement | 111-11384 |
| 11 | 1/pr | L'électricité : Guide d'apprentissage - Manuel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 11 | 1/pr | La physique (communiquer avec le ministère) | ***** |

BIO 621M - Biologie

Description :

Ce programme de biologie humaine a comme objectif d'offrir une meilleure connaissance du corps humain, de son anatomie et de son fonctionnement. Les thèmes abordés sont :

- Le maintien de l'équilibre dynamique II
- La reproduction et le développement
- La continuité génétique
- L'évolution, le changement et la diversité

Ressources

| | | | |
|----|------|---|-----------|
| 12 | 1/pr | Programmes d'études - Biologie 621M (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/é | Biologie 12 - Manuel de l'élève | 112-12343 |
| 12 | 1/é | Livret d'élève - Module sur la reproduction (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | DVD - L'odyssée de la vie (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Biologie 12 - Guide d'enseignement | 112-12344 |

CHI 621M- Chimie (Préalable CHI521M)

Description :

Ce programme de chimie a comme objectif d'offrir une meilleure compréhension de la matière et des phénomènes chimiques qui nous entourent. Les thèmes abordés sont :

- La chimie organique
- La thermochimie
- La vitesse de réaction
- L'équilibre chimique
- L'électrochimie

Ressources

| | | | |
|----|------|---|-----------|
| 12 | 1/pr | Programmes d'études - Chimie 621M (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/é | Chimie 12 - Manuel de l'élève | 112-12372 |
| 12 | 1/pr | Chimie 12 - Guide d'enseignement | 112-12373 |

PHY 621M - Physique (Préalable PHY521M)

Description :

Ce programme de physique a comme objectif d'offrir une meilleure compréhension des mécanismes physiques existant dans la nature. Les thèmes abordés sont :

- L'analyse vectorielle
- Cinématique 2D
- Rotation et dynamique 2D
- Les champs

Ressources

| | | | |
|----|------|--|-----------|
| 12 | 1/pr | Programmes d'études - Physique 621M (communiquer avec le ministère) | |
| 12 | 1/é | Physique 12 - Manuel de l'élève | 112-12363 |
| 12 | 1/pr | Physique 12 - Guide d'enseignement | 112-12364 |
| 12 | 1/pr | Physique 12 - Solutionnaire | 112-12366 |
| 12 | 1/pr | Physique 12 - Évaluation interactive CD-Rom (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/é | Physique 1 (Harris Benson) - Manuel de l'élève (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/é | Physique 2 (Harris Benson) - Manuel de l'élève (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Physique 1 (Robert Resnick) - Manuel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | Physique 2 (Robert Resnick) - Manuel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | L'électricité : Guide d'apprentissage - Manuel (communiquer avec le ministère) | ***** |
| 12 | 1/pr | La physique (communiquer avec le ministère) | ***** |

EDC801M et EDC801N - L'éducation coopérative

L'éducation coopérative comprend une composante scolaire, à savoir des activités de préparation au stage et d'intégration, et une composante de stage. Les élèves obtiennent des crédits d'éducation coopérative en intégrant la théorie apprise en classe à des expériences d'apprentissage pratique dans le milieu communautaire. Les stages devraient offrir aux élèves des occasions intéressantes d'appliquer et d'étendre leurs connaissances, d'exercer et de raffiner les habiletés acquises, et de montrer qu'ils ont satisfait aux attentes du stage d'une façon qui correspond aux pratiques et aux normes courantes dans le lieu de travail.

10 1/pr Programme d'études (communiquer avec le ministère)

ENT521M - L'entrepreneurship

Communiquer avec le ministère pour le programme.

Ce cours comprend trois composantes, à savoir la composante théorique, la composante active et le plan d'entreprise. Il cherche aussi à faire développer l'esprit d'entreprise qui est nécessaire dans tout emploi.

| | | | |
|----|------|---|-----------|
| 11 | 1/pr | L'entrepreneuriat, la création d'une entreprise | 111-11145 |
| 11 | 1/é | L'entrepreneuriat, l'esprit d'aventure (Bodell, Rabbior, Smith) | 111-11146 |
| 11 | 1/pr | L'entrepreneuriat, l'esprit d'aventure - Guide | 111-11147 |

TEC801M et TEC801N

Communiquer avec le ministère.

Politique sur les cours par correspondance

Les cours par correspondance ne sont pas disponibles par le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance de l'Île-du-Prince-Édouard. Cependant, le ministère est prêt à reconnaître des cours offerts par les ministères des autres provinces.

1. Les élèves des écoles publiques :

Ces élèves peuvent s'inscrire à leurs propres frais à un cours par correspondance pour un crédit à condition que :

- a)** le directeur de l'école donne son approbation
- b)** et un cours semblable n'est pas disponible dans l'école pendant le séjour de l'élève.

2. Les élèves inscrits ou prêts à s'inscrire dans une école publique mais qui doivent s'absenter pour un temps déterminé :

Ces élèves peuvent s'inscrire à des cours par correspondance avec frais payés par le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance à condition que :

- a)** l'élève ne puisse pas assister aux cours à cause d'un accident, d'une maladie ou d'une autre raison acceptée par l'école
- b)** et la direction de l'école donne son approbation.

3. Les élèves qui ne sont pas inscrits dans une école publique :

- a)** Le ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance ne défraie ni les coûts d'inscription ni les ressources nécessaires.
- b)** Si l'élève veut recevoir ce cours pour fin d'obtention de diplôme d'études secondaires, il doit s'assurer, avant de s'inscrire, que le directeur de cette école donne son approbation pour le (les) crédit(s).
- c)** Si l'article ci-dessus n'est pas possible, l'individu peut faire application écrite au ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance afin de recevoir le crédit ou le certificat.

* Cours locaux

À part des programmes décrits dans ce document, il pourrait y avoir une demande pour des cours additionnels. Ceux-ci deviennent des cours locaux. Un formulaire de demande pour un tel cours est disponible au ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance. Les codes pour ces cours adoptent le X au lieu du M ou N; par exemple, l'école François-Buote offre un cours d'art dramatique qui se nomme ADR701X, des modules variés en technologie et carrières nommés TEC801N, et l'aide aux pairs TPP701M et TPP801M (Tutorat par les pairs).

Échéancier du processus du développement de programme et du choix des cours locaux :

| | |
|--------------------------|---|
| Hiver | Régime pédagogique terminé, imprimé et distribué |
| Août-septembre | Membres des comités de curriculum choisis |
| 1 ^{er} novembre | Lettre d'intention d'offrir un programme local pour l'année suivante envoyée au ministère |
| 15 février | Formulaire avec détails additionnels tels que « ressources » soumis au ministère |
| Mars | Approbaton des cours locaux |
| 30 avril | Le ministère approuve les nouvelles autorisations pour septembre |